



KB5 Elect. Keyboard 61 key Lighting

Ref. nr.: 130.080



INSTRUKCJA OBSŁUGI

Gratulujemy zakupu tego produktu Max Music. Prosimy o dokładne zapoznanie się z niniejszą instrukcją przed użyciem produktu, aby w pełni wykorzystać wszystkie jego funkcje.

Przeczytaj instrukcję przed użyciem produktu. Postępuj zgodnie z instrukcjami, aby nie unieważnić gwarancji. Podejmij wszelkie środki ostrożności, aby uniknąć pożaru i/lub porażenia prądem. Naprawy mogą być wykonywane wyłącznie przez wykwalifikowanego technika, aby uniknąć porażenia prądem. Zachowaj instrukcję do wykorzystania w przyszłości.

- Przed użyciem produktu należy zasięgnąć porady specjalisty. Gdy urządzenie jest włączane po raz pierwszy, może pojawić się zapach. Jest to normalne i po chwili zniknie.
- Urządzenie zawiera części pod napięciem. Dlatego NIE otwieraj obudowy.
- Nie wkładaj metalowych przedmiotów ani nie wlewaj płynów do produktu. Może to spowodować porażenie prądem i nieprawidłowe działanie.
- Nie umieszczaj produktu w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kaloryfery itp. Nie umieszczaj urządzenia na wibrującej powierzchni. Nie zakrywaj otworów wentylacyjnych.
- Produkt nie nadaje się do ciągłego użytkowania.
- Uważaj na przewód zasilający i nie uszkadzaj go. Wadliwy lub uszkodzony przewód zasilający może spowodować porażenie prądem i awarię.
- Podczas odłączania produktu z gniazdka sieciowego zawsze ciągnij za wtyczkę, nigdy za przewód.
- Nie podłączaj ani nie odłączaj urządzenia mokrymi rękami.
- Jeśli wtyczka i/lub przewód zasilający są uszkodzone, muszą zostać wymienione przez wykwalifikowanego technika.
- Jeśli produkt jest uszkodzony w takim stopniu, że widoczne są części wewnętrzne, NIE podłączaj urządzenia do gniazdka sieciowego i NIE włączaj produktu. Skontaktuj się ze sprzedawcą. NIE podłączaj produktu do reostatu lub ściemniacza.
- Aby uniknąć pożaru i porażenia prądem, nie wystawiaj produktu na działanie deszczu i wilgoci.
- Wszelkie naprawy powinny być wykonywane wyłącznie przez wykwalifikowanego technika.
- Podłącz produkt do uziemionego gniazdka sieciowego (220-240Vac/50Hz) zabezpieczonego bezpiecznikiem 10-16A.
- Podczas burzy z piorunami lub jeśli produkt nie będzie używany przez dłuższy czas, należy odłączyć go od sieci. Zasada jest taka: Odłącz go od sieci, gdy nie jest używany.
- Jeśli produkt nie był używany przez dłuższy czas, może wystąpić kondensacja. Pozwól urządzeniu dotrzeć do pokoju

temperaturę przed włączeniem. Nigdy nie używaj produktu w wilgotnych pomieszczeniach lub na zewnątrz.

- Podczas pracy obudowa może się nagrzewać.
- Aby zapobiec wypadkom w firmach, należy postępować zgodnie z obowiązującymi wytycznymi i postępować zgodnie z instrukcjami.
- Nie należy wielokrotnie włączać i wyłączać produktu. To skracza czas życia.
- Przechowuj urządzenie poza zasięgiem dzieci. Nie pozostawiaj urządzenia bez nadzoru.
- Nie używaj sprayów czyszczących do czyszczenia przełączników. Pozostałości tych aerozoli powodują osadzanie się kurzu i tłuszczu. W przypadku awarii zawsze zasięgnij porady specjalisty.
- Produkt należy obsługiwać wyłącznie czystymi rękami.
- Nie wciskaj kontrolki na siłę.
- Jeśli produkt upadł, przed ponownym włączeniem produktu należy go sprawdzić wykwalifikowanemu technikowi.
- Nie używaj środków chemicznych do czyszczenia urządzenia. Niszczą lakier. Produkt należy czyścić wyłącznie suchą szmatką.
- Przechowywać z dala od sprzętu elektronicznego, który może powodować zakłócenia.
- Do napraw należy używać wyłącznie oryginalnych części zamiennych, w przeciwnym razie mogą wystąpić poważne uszkodzenia i/lub niebezpieczne promieniowanie.
- Wyłącz produkt przed odłączeniem go od sieci i/lub innego sprzętu. Odłącz wszystkie przewody i kable przed przeniesieniem produktu.
- Upewnij się, że przewód zasilający nie może zostać uszkodzony podczas chodzenia po nim. Przed każdym użyciem sprawdź przewód zasilający pod kątem uszkodzeń i usterek!
- Napięcie sieciowe wynosi 220-240Vac/50Hz. Sprawdź, czy gniazdo zasilania pasuje. Jeśli podróżujesz, upewnij się, że napięcie sieciowe w kraju jest odpowiednie dla tego produktu.
- Zachowaj oryginalne opakowanie, aby móc transportować produkt w bezpiecznych warunkach



Znak ten zwraca uwagę użytkownika na wysokie napięcia występujące wewnątrz obudowy, które są wystarczająco duże, aby spowodować niebezpieczeństwo porażenia prądem elektrycznym.



Znak ten zwraca uwagę użytkownika na ważne instrukcje zawarte w instrukcji, które powinien przeczytać i przestrzegać.

Produkt posiada certyfikat CE. Zabronione jest dokonywanie jakichkolwiek zmian w produkcie. Unieważniłyby certyfikat CE i gwarancję!

UWAGA: Aby upewnić się, że urządzenie będzie działać normalnie, należy je używać w pomieszczeniach o temperaturze od 5°C/41°F do 35°C/95°F.



Produktów elektrycznych nie wolno wyrzucać do odpadów domowych. Zanieś je do centrum recyklingu. Zapytaj lokalne władze lub sprzedawcę o sposób postępowania. Specyfikacje są typowe. Rzeczywiste wartości mogą się nieznacznie zmieniać w zależności od jednostki. Specyfikacje mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.

Nie próbuj samodzielnie dokonywać żadnych napraw. To unieważni Twoją gwarancję. Nie wprowadzaj żadnych zmian w produkcie. Spowodowałoby to również unieważnienie gwarancji. Gwarancja nie ma zastosowania w przypadku wypadków lub uszkodzeń spowodowanych niewłaściwym użytkowaniem lub lekceważeniem ostrzeżeń zawartych w niniejszej instrukcji. Max nie ponosi odpowiedzialności za obrażenia ciała spowodowane nieprzestrzeganiem zaleceń i ostrzeżeń dotyczących bezpieczeństwa. Dotyczy to również wszelkich szkód w jakiegokolwiek formie.

INSTRUKCJA ROZPAKOWANIA

OSTROŻNOŚĆ! Natychmiast po otrzymaniu produktu ostrożnie rozpakuj karton, sprawdź zawartość, aby upewnić się, że wszystkie części są obecne i zostały odebrane w dobrym stanie. Natychmiast powiadom nadawcę i zachowaj opakowanie do kontroli, jeśli jakiegokolwiek części wydają się uszkodzone podczas transportu lub sama paczka nosi ślady niewłaściwego obchodzenia się. Zachowaj paczkę i wszystkie materiały opakowaniowe. Jeśli produkt musi zostać zwrócony do fabryki, ważne jest, aby produkt został zwrócony w oryginalnym fabrycznym pudełku i opakowaniu.

Jeśli urządzenie było narażone na drastyczne wahania temperatury (np. po transporcie), nie włączaj go od razu. Powstająca woda kondensacyjna może uszkodzić urządzenie. Pozostaw urządzenie wyłączone, aż osiągnie temperaturę pokojową. Dostarczona zawartość:

- Klawiatura MAX Music KB5
- Zasilacz
- Stojak na nuty

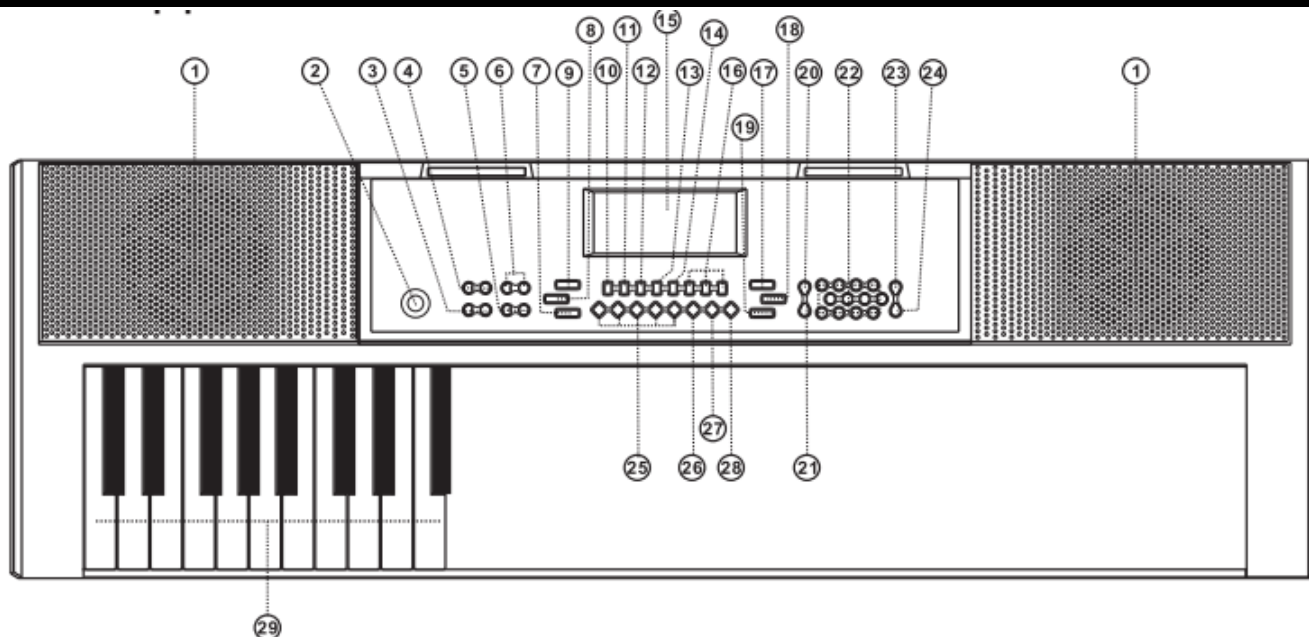
ZASILACZ

Etykieta na spodzie produktu wskazuje, do jakiego rodzaju zasilania produkt musi być podłączony. Sprawdź, czy napięcie sieciowe odpowiada temu, wszystkie inne napięcia mogą spowodować nieodwracalne uszkodzenia. Produkt musi być również bezpośrednio podłączony do sieci, bez ściemniacza lub regulowanego zasilacza.



Zawsze podłączaj urządzenie do chronionego obwodu (wyłącznik lub bezpiecznik). Upewnij się, że urządzenie ma odpowiednie uziemienie elektryczne, aby uniknąć ryzyka porażenia prądem lub pożaru.

KONTROLA



1. GŁOŚNIKI

Głośniki odtwarzające dźwięk odtwarzanej muzyki. Poziom dźwięku jest określany na podstawie ustawienia głośności.

2. WŁĄCZANIE/WYŁĄCZANIE ZASILANIA

Przełącz, aby włączyć lub wyłączyć klawiaturę.

3. TRANSPONUJ

Naciśnij [Transpose +] lub [Transpose -], aby transponować ton nut. Transpozycja może być regulowana w zakresie od „-6” do „+6”. Jednoczesne naciśnięcie dwóch przycisków resetuje transpozycję do wartości domyślnej.

4. GŁOŚNOŚĆ GŁÓWNA

Naciśnij [Master Vol +] lub [Master Vol -], aby zwiększyć lub zmniejszyć głośność główną. Naciśnij oba jednocześnie, aby zresetować do wartości domyślnej.

5. TEMPO

Naciśnij [Tempo +] lub [Tempo -], aby zwiększyć lub zmniejszyć tempo. Naciśnij oba przyciski jednocześnie, aby przywrócić wartość domyślną.

6. GŁOŚNOŚĆ TOWARZYSZENIA

Naciśnij [Accom Vol +] lub [Accom Vol -], aby zwiększyć lub zmniejszyć głośność akompaniamentu. Naciśnij oba jednocześnie, aby zresetować do wartości domyślnej.

7. START/STOP

Naciśnij, aby rozpocząć lub zatrzymać odtwarzanie wybranego programu.

8. WYPEŁNIJ

Naciśnij przycisk [FILL-IN], aby dodać interludium do rytmu. Odtwarzane wypełnienie zależy od wybranego rytmu akompaniamentu. Po wypełnieniu wybrany rytm akompaniamentu będzie kontynuowany. Funkcji Fill In można używać dowolnie często.

9. SYNCHRONIZACJA

W trybie rytmu naciśnij [SYNC]. Na wyświetlaczu pojawi się napis „Syn”. Naciśnij dowolny klawisz w strefie akordów (klawisz od 1 do 19, od lewej), aby aktywować rytm akompaniamentu.

10. POJEDYNCZY AKORD

W stanie, w którym rytm jest aktywny, naciśnij [SINGLE]. Gdy na wyświetlaczu pojawi się „Sin”, możesz zagrać pojedynczy akord na klawiszach w strefie akordów klawiatury. Naciśnij [SINGLE] ponownie, na wyświetlaczu pojawi się „OFF”. Funkcja pojedynczego akordu zostanie wyłączona.

Single Chord Fingering

	M	m	7	m7
C				
C#				
D				
D#				
E				
F				
F#				
G				
G#				
A				
A#				
B				

11. AKORD palcowy

W tym trybie lewą ręką grasz poszczególne nuty akordu. W stanie, w którym rytm jest aktywny, naciśnij [FINGERED]. Gdy na wyświetlaczu pojawi się „Fin”, możesz zagrać akord palcowy na klawiszach w strefie akordów klawiatury. Naciśnij ponownie [FINGERED], na wyświetlaczu pojawi się „OFF”. Funkcja akordów palcowych zostanie wyłączona.

Fingered Chord Fingering (C Key)

(The C key fingered chord fingering is as shown in the following figure, and the rest can be obtained by analogy)

C	C ₆	CM ₇	CM(9)	Caug	Cm
Cm ₆	Cm ₇	Cm ₇ (b5)	Cm(9)	CmM ₇	CmM ₇ (9)
Cdim	Cdim ₇	C ₇	C ₇ (b5)	Csus ₄	C1+2+5

12. ZAPIS

Naciśnij [REC], aby włączyć funkcję nagrywania, na wyświetlaczu pojawi się „rEC”. W tym trybie zostaną nagrane wszystkie zagrane nuty. Gdy pamięć jest pełna, na wyświetlaczu pojawi się „FUL” i nagrywanie zatrzyma się automatycznie. Naciśnij [PLAY], aby odtworzyć nagrane nuty, na ekranie pojawi się „PLy”. Po zakończeniu odtwarzania na wyświetlaczu pojawi się „rEC”. Możesz nagrać nowy rytm lub nacisnąć przycisk [PLAY], aby odtworzyć nagrany rytm.

13. 13. PROGRAM

Wciśnij [PROG], aby włączyć funkcję programowania rytmu, na wyświetlaczu pojawi się „Prg” i aktywowana zostanie funkcja klawiatury perkusyjnej. Maksymalnie można zaprogramować 32 instrumenty perkusyjne, po czym na wyświetlaczu pojawi się „FUL” i programowanie zatrzyma się automatycznie. Naciśnij [PLAY], aby odtworzyć zaprogramowany rytm.

Naciśnij [START/STOP] lub naciśnij

[PROG] ponownie, aby wyłączyć funkcję programowania. Wszystkie nagrane rytmy zostaną usunięte.

14. ZAGRAJ

Naciśnij, aby odtworzyć nagrane nuty lub rytmy.

15. WYŚWIETLACZ LED

Wyświetla aktualny tryb, nuty do grania, rytm, tempo itp.

16. SZKOLENIE JEDNEGO KLUCZA

Naciśnij [Jeden klawisz], aby włączyć funkcję treningu pojedynczego klawisza. Naciśnij przycisk „+/-”, aby wybrać utwór do nauczania. Jedno z kluczowych szkoleń ma na celu uczenie się przez cały czas i nie ma wymogu dotyczącego wysokości dźwięku ani kreatywności. Ten tryb pozwala na błędy podczas grania na klawiszach, ale klawiatura nadal gra poprawne nuty, a wyświetlacz pokaże prawidłowe nuty. Po zakończeniu jednej piosenki powtórz bieżącą piosenkę, której chcesz się nauczyć. Naciśnij przycisk [START/STOP] lub przycisk [Jeden klawisz], aby wyłączyć funkcję treningu.

OBEJRZYJ SZKOLENIE

Naciśnij [Follow], aby włączyć funkcję śledzenia. Naciśnij przycisk „+/-”, aby wybrać utwór do nauczania. Dzięki szkoleniu Follow możesz uczyć się, postępując zgodnie z prawidłowymi nutami. Program zaczeka, aż zagrasz właściwą nutę, zanim przejdzie do następnej. Nuty: W tym trybie klawiatura gra tylko prawidłowe nuty i nie reaguje na niewłaściwe nuty. Naciśnij [START/STOP] lub naciśnij [Follow], aby wyłączyć funkcję treningu.

SZKOLENIA ZESPOŁOWE

Naciśnij [Zespół], aby włączyć funkcję zbioru. Naciśnij przycisk „+/-”, aby wybrać utwór do nauczania. Trening zespołowy ma na celu prawidłową i wszechstronną naukę czasu trwania utworu i nut. Keynote będzie osłonięty dla zespołu i musisz zagrać poprawną nutę zgodnie z poprawnym czasem trwania utworu. Jeśli nie zagrasz w ciągu 3 sekund, klawiatura automatycznie zagra właściwą nutę. Po zakończeniu jednej piosenki powtórz bieżącą piosenkę, której chcesz się nauczyć. Naciśnij przycisk [START/STOP] lub naciśnij [Zespół], aby wyłączyć funkcję treningu.

17. DEMO WSZYSTKO

Ta klawiatura zawiera 24 zapisane utwory demonstracyjne (od „000” do „023”) do wyboru. Naciśnij [DEMO ALL], a utwory demonstracyjne zaczną być odtwarzane w kolejności. Podczas odtwarzania naciśnij przycisk [DEMO ALL], aby odtworzyć następny utwór demonstracyjny. naciskać

[START/STOP], aby zatrzymać odtwarzanie. Podczas procesu odtwarzania możesz również nacisnąć przyciski klawiatury numerycznej lub przyciski „+/-”, aby wybrać inne utwory demonstracyjne. Wybrany utwór demonstracyjny będzie odtwarzany wielokrotnie.

18. PIOSENKA DEMO

Ta klawiatura zawiera 24 zapisane utwory demonstracyjne (od „000” do „023”) do wyboru. Naciśnij [DEMO SONG], a rozpocznie się odtwarzanie domyślnego utworu demonstracyjnego. Podczas odtwarzania naciśnij przycisk [DEMO SONG], aby odtworzyć następny utwór demonstracyjny. naciskać

[START/STOP], aby zatrzymać odtwarzanie. Podczas procesu odtwarzania możesz również nacisnąć przyciski klawiatury numerycznej lub przyciski „+/-”, aby wybrać inne utwory demonstracyjne. Wybrany utwór demonstracyjny będzie odtwarzany wielokrotnie.

19. PERKUSJA KLAWIATURY

Ta klawiatura zapewnia 61 rodzajów instrumentów perkusyjnych. Naciśnij [Percussion], aby zmienić klawiaturę w klawiaturę perkusyjną, a każdy klawisz odpowiada jednemu instrumentowi perkusyjnemu. Naciśnij ten przycisk ponownie, aby wyłączyć funkcję perkusji klawiatury.

20. ZRÓWNOWAŻ

Naciśnij [Sustain], a efekt podtrzymania zostanie aktywowany. Naciśnij ten przycisk ponownie, a efekt podtrzymania zostanie wyłączony.

21. WIBRATO

Naciśnij [Vibrato], a efekt vibrato zostanie aktywowany. Naciśnij ten przycisk ponownie, a efekt vibrato zostanie wyłączony.

22. KLAWIATURA NUM

Klawisze numeryczne do wprowadzenia dokładnej wartości.

23. BARWA

Naciśnij [TIMBRE], aby włączyć funkcję wyboru tonów. Ta klawiatura umożliwia wybór 255 barw (od „000” do „254”). Ton jest domyślnie ustawiony na „000” i można go dostosować, naciskając odpowiednie przyciski numeryczne lub naciskając przycisk „+” / „-”.

24. RYTM

Wybór rytmu:

Ta klawiatura oferuje 255 rytmów (od „000” do „254”) do wyboru. Rytm jest domyślnie ustawiony na „000”. naciskać [Rhythm], aby zainicjować funkcję wyboru rytmu. Naciśnij klawisze numeryczne lub przyciski „+/-”, aby wybrać inne rytmy.

Włączanie rytmu:

Naciśnij przycisk [START/STOP], aby rozpocząć rytm akompaniamentu. W stanie włączonym: Wciśnij [SYNC], na wyświetlaczu pojawi się „Syn”. Zagraj dowolny klawisz w strefie akordów (klawisz od 1 do 19 od lewej). Rytm akompaniamentu zostanie aktywowany. Naciśnij przycisk [START/STOP], aby zatrzymać rytm akompaniamentu.

Interludium:

Po aktywowaniu rytmu akompaniamentu naciśnij [FILL-IN], aby podczas rytmu akompaniamentu był odtwarzany tymczasowy rytm.

25. PAMIĘĆ

Dzięki funkcji pamięci stanu możesz zapisać ton, rytm, tempo i inne parametry w celu szybkiej zmiany podczas gry. Ta klawiatura jest wyposażona w 3 sloty zapisu, które można wywołać w dowolnym momencie podczas gry. Ustaw ton, rytm, tempo i akordy według potrzeb i naciśnij przycisk [Status Memory]. Wybierz [Pamięć 1] do [Pamięć 3], aby zapisać bieżący stan.

26. METRONOM

Na klawiaturze zapisane są 4 rodzaje metronomów: miara $\frac{1}{4}$, miara $\frac{2}{4}$, miara $\frac{3}{4}$ i miara $\frac{4}{4}$. Naciśnij [Metronome] raz, aby ustawić rytm na $\frac{1}{4}$ miary, dwa razy dla $\frac{2}{4}$ miary itd. naciśnij piąty raz, aby anulować funkcję.

27. PODZIAŁ

Naciśnij [SPLIT], aby włączyć funkcję podziału klawiatury. 24 klawisze po lewej stronie klawiatury zostaną podzielone na pozostałą klawiaturę. Podczas gdy lewa strefa klawiatury zwiększy się o jedną oktawę i zachowa oryginalny ton, prawa strefa klawiatury zmniejszy się o jedną oktawę, aby zachować ten sam strój co lewą strefę klawiatury. Brzmienie prawej strefy klawiatury można ustawić według potrzeb, dzięki czemu różne dźwięki mogą być odtwarzane jednocześnie przez lewą i prawą strefę klawiatury.

Naciśnij ponownie [SPLIT], aby wyłączyć tę funkcję.

28. PODŚWIETLENIE KLUCZOWE

Klawiatura jest wyposażona w funkcję świecenia, podczas regularnego grania, treningu i odtwarzania utworów demonstracyjnych, będzie podświetlona. Funkcja podświetlenia jest domyślnie włączona, naciśnij [PODŚWIETLENIE PRZYCISKU], aby włączyć lub wyłączyć funkcję podświetlenia.

29. STREFA AKORDOWA

Strefa klawiszy akordowych (klawisz 1-19 od lewej).

POŁĄCZENIA

30. WEJŚCIE AUDIO

Wyłącz wybraną klawiaturę i zewnętrzne urządzenie audio. Podłącz jeden koniec kabla audio do portu INPUT na tylnym panelu klawiatury, drugi koniec podłącz do portu audio urządzenia.

31. WEJŚCIE MIKROFONOWE

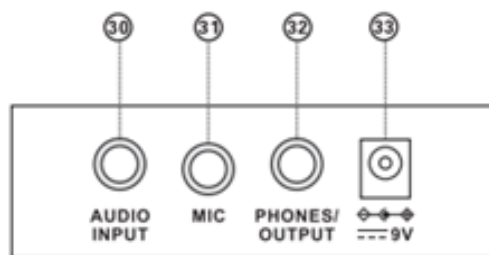
Podłącz mikrofon do portu MIC, aby śpiewać podczas gry na klawiaturze.

32. SŁUCHAWKI/WYJŚCIE

Po podłączeniu słuchawek do portu PHONES/OUTPUT głośnik zostanie automatycznie wyłączony. Możesz wykonać bez przeszkadzania innym i innych przeszkadzania sobie.

33. WEJŚCIE DC 9 V

Gniazdo do podłączenia dołączonego zasilacza.



RYTM AUTOMATYCZNY

Wybór rytmu

Ta klawiatura oferuje 255 rytmów (od „000” do „254”) do wyboru. Rytm jest domyślnie ustawiony na „000”. Naciśnij [Rhythm], aby zainicjować funkcję wyboru rytmu. Naciśnij klawisze numeryczne lub przyciski „+”, „-”, aby wybrać inne rytmy.

Kontrola rytmu

1. Włączanie rytmu

Naciśnij przycisk [START/STOP], aby rozpocząć rytm akompaniamentu. W stanie włączonym: Wciśnij [Sync], na wyświetlaczu pojawi się „SYN”. Zagraj dowolny klawisz w strefie akordów (klawisz od 1 do 19 od lewej). Rytm akompaniamentu zostanie aktywowany.

2. Interludium

Po uaktywnieniu rytmu akompaniamentu naciśnij [FILL-IN], aby podczas rytmu akompaniamentu był odtwarzany tymczasowy rytm.

3. Zatrzymaj rytm

Naciśnij przycisk [START/STOP], aby zatrzymać rytm akompaniamentu.

Regulacja tempa

Naciśnij [Tempo +] lub [Tempo -], aby zwiększyć lub zmniejszyć tempo. Jednoczesne naciśnięcie dwóch przycisków może przywrócić wartość domyślną.

KONTROLA EFEKTÓW

Funkcja podtrzymania

Naciśnij [SUSTAIN], a efekt podtrzymania zostanie aktywowany. Naciśnij ten przycisk ponownie, a efekt podtrzymania zostanie wyłączony. Funkcja vibrato

Naciśnij [VIBRATO], a efekt vibrato zostanie aktywowany. Naciśnij ten przycisk ponownie, a efekt vibrato zostanie

NAGRYWANIE I PROGRAMOWANIE RYTMU

Nagranie

Naciśnij [REC], aby włączyć funkcję nagrywania, na wyświetlaczu pojawi się „rEC”. W tym trybie zostaną nagrane wszystkie zagrane nuty. Gdy pamięć jest pełna, na wyświetlaczu zacznie migać napis „FUL”, a nagrywanie zatrzyma się automatycznie. Naciśnij [PLAY], aby odtworzyć nagrane nuty, na ekranie pojawi się „PLA”. Po zakończeniu odtwarzania na wyświetlaczu pojawi się „rEC”. Możesz nagrać nowy rytm lub nacisnąć przycisk [PLAY], aby odtworzyć nagrany rytm.

Programowanie rytmu

Wciśnij [PROG], aby włączyć funkcję programowania rytmu, na wyświetlaczu pojawi się „Prg” i aktywowana zostanie funkcja klawiatury perkusyjnej. Maksymalnie można zaprogramować 32 instrumenty perkusyjne, po czym na wyświetlaczu pojawi się „FUL” i programowanie zatrzyma się automatycznie. Naciśnij [PLAY], aby odtworzyć zaprogramowany rytm. Naciśnij [START/STOP] lub ponownie naciśnij [PROG], aby wyłączyć funkcję programowania. Wszystkie nagrane rytmy zostaną usunięte.

METODY TRENINGU

Szkolenie I: Jeden klucz

Naciśnij [JEDEN KLAWISZ], aby włączyć funkcję treningu pojedynczego klawisza. Naciśnij przycisk „+”/„-”, aby wybrać utwór do nauczania. Jedno z kluczowych szkoleń ma na celu uczenie się przez cały czas i nie ma wymogu dotyczącego wysokości dźwięku ani kreatywności. Ten tryb pozwala na błędy podczas grania na klawiszach, ale klawiatura nadal gra poprawne nuty, a wyświetlacz pokaże prawidłowe nuty. Po zakończeniu jednej piosenki powtórz bieżącą piosenkę, której chcesz się nauczyć. Naciśnij przycisk [START/STOP] lub przycisk [JEDEN KLAWISZ], aby wyłączyć funkcję treningu.

Szkolenie II: Podążaj

Naciśnij [FOLLOW], aby włączyć funkcję śledzenia. Naciśnij przycisk „+”/„-”, aby wybrać utwór do nauczania. Dzięki szkoleniu Follow możesz uczyć się, postępując zgodnie z prawidłowymi nutami. Program zaczeka, aż zagrasz właściwą nutę, zanim przejdzie do następnej. Nuty: W tym trybie klawiatura gra tylko prawidłowe nuty i nie reaguje na niewłaściwe nuty. naciskać [START/STOP] lub naciśnij [FOLLOW], aby wyłączyć funkcję treningu.

Szkolenie III: Zespół

Naciśnij [ENSEMBLE], aby włączyć funkcję zespołu. Naciśnij przycisk „+”/„-”, aby wybrać utwór do nauczania. Trening zespołowy ma na celu prawidłową i wszechstronną naukę czasu trwania utworu i nut. Keynote będzie osłonięty dla zespołu i musisz zagrać poprawną nutę zgodnie z poprawnym czasem trwania utworu. Jeśli nie zagrasz w ciągu 3 sekund, klawiatura automatycznie zagra właściwą nutę. Po zakończeniu jednej piosenki powtórz bieżącą piosenkę, której chcesz się nauczyć. Naciśnij przycisk [START/STOP] lub naciśnij [ENSEMBLE], aby wyłączyć funkcję treningu.

ZALECANE APLIKACJE / GRY SZKOLENIOWE

MAX gorąco poleca poniższe aplikacje, aby wesprzeć Cię w eksploracji fortepianu. Nigdy nie było tak łatwo zanurzyć palce u stóp w głębokich i majestatycznych wodach gry na pianinie. Trenuj od nowicjusza do króla klawiszy z pomocą PIANO DUST BUSTER, PIANO MAESTRO i SIMPLY PIANO.

Uwaga: pobranie poniższych aplikacji jest bezpłatne. Rozszerzenie aplikacji o więcej szkoleń, piosenek i innych dodatków może wiązać się z kosztami.



PIANO DUST BUSTER

PIANO DUST BUSTER to najlepsze wprowadzenie do gry na pianinie dla dzieci. Nie jest wymagane wcześniejsze doświadczenie w pianinie!



PIANO MAESTRO

Dogłębne narzędzie edukacyjne do nauki gry na fortepianie. Od pojedynczej nuty po całe utwory, PIANO MAESTRO sprawia, że nuty ożywają!



SIMPLY PIANO

Poznaj pianino krok po kroku, od podstaw. SIMPLY PIANO pomoże Ci nauczyć się podstaw od czytania a vista po grę obiema rękami.

ODKURZANIE PYŁU FORTEPIANOWEGO

Pomóż babci odkurzać jej pianino podczas zbierania punktów i bonusów. Piano Dust Buster to świetne narzędzie, dzięki któremu będziesz podekscytowany grą na pianinie i poprawą swoich umiejętności. Piano Dust Buster to doskonałe wprowadzenie do gry na pianinie, bez wcześniejszego doświadczenia z fortepianem. Możesz zacząć ćwiczyć czytanie notacji, rywalizować z innymi graczami lub rzucić wyzwanie setkom piosenek, od Beethovena po Adele. (*Tylko kompatybilny z IOS!)



MAESTRO

Aplikacja edukacyjna nr 1 w rankingu. Dogłębne narzędzie edukacyjne do rozpoczęcia nauki gry na fortepianie. PIANO MAESTRO pomaga ćwiczyć i uczyć się czytania a vista, rytmu, techniki, gry obiema rękami i wiele więcej!

Ponadto będziesz

Awansuj w rozdziałach, odblokowuj nowe piosenki i po drodze podnoś poziom trudności. Naucz się grać piosenki krok po kroku i miej dostęp do opcji ćwiczeń. Możesz spersonalizować swoją naukę.

Książki o metodzie fortepianu w zestawie

Naucz się piosenek z niektórych z najbardziej znanych i lubianych obecnie książek o metodzie gry na fortepianie. Cyfrowy sposób na uzupełnienie korzystania z ulubionej książki metodycznej, wszystkie książki można znaleźć w Bibliotece w sekcji „Metody”. (*Tylko kompatybilny z IOS-IPAD!)



PO PROSTU FORTEPIAN (ZGODNY Z IOS I ANDROID)

Niezależnie od tego, czy jesteś kompletnym początkującym, czy chcesz nauczyć się gry na pianinie samodzielnie, SIMPLY PIANO poprowadzi Cię do zostania pianistą, którym zawsze chciałeś być. Po prostu umieść urządzenie z systemem IOS lub Android na pianinie i graj. Twoje urządzenie natychmiast rozpozna, w co grasz!

- Naucz się podstaw gry na pianinie od czytania a vista do gry obiema rękami
 - Mnóstwo zabawnych piosenek, od muzyki klasycznej po hity z najlepszych list przebojów
 - Słucha, jak grasz, dając natychmiastową informację zwrotną, aby szybko uczyć się i doskonalić swoje umiejętności
 - Kursy dla różnych gustów i poziomów, w tym akordy popowe, podstawowe, bluesowe i nie tylko
- (* Kompatybilny z urządzeniami IOS i ANDROID)



DODATEK I. TABELA BARWY I TABELI RYTMU

I. Timbre Table

000 Acoustic Grand Piano	054 Clavi 1	107 Wood Barafon 1	161 Twin Trombones 1	215 Twin Trombones 2
001 Rhodes Piano	055 Glockenspiel 1	108 Electric Piano 1	162 Synth Harpsi. 2	216 Jazz Organ 2
002 Chorused Piano	056 Tubular Bells 1	109 Multi Reed 1	163 Attack Clav. 2	217 Bright String 2
003 Celesta 1	057 Dulcimer 1	110 Guitar Pinch 1	164 Chorus Guitar 1	218 Reed Horn 2
004 Music Box 1	058 Drawbar Organ 1	111 Multi Wind 1	165 Steel Bell 2	219 Glockenspiel 2
005 Vibraphone	059 Tango Accordion 1	112 Clavi 2	166 Tsugaru	220 Drawbar Organ 2
006 Marimba 1	060 Electric Guitar (Muted)1	113 Celesta 2	167 Oct Harp 1	221 Muted Horn 2
007 Xylophone	061 Overdriven Guitar 1	114 Harpsichord 2	168 Bodhran 1	222 Pizzicato Strings 2
008 Percussive Organ	062 Contrabass 1	115 Mellow Fm 1	169 Tubular Bells 2	223 Nay 2
009 Rock Organ	063 Tremolo Strings	116 Pi Pa 2	170 Suona	224 Puff Harmonica 2
010 Church Organ	064 Pizzicato Strings 1	117 Upright Piano 1	171 Castanets	225 Muted Trumpet 2
011 Reed Organ 1	065 Timpani	118 Electric Piano 2	172 Attack Harp 1	226 Upright Piano 2
012 Accordion	066 String Ensemble 2	119 Hard Vibe 1	173 Electric Vibraphone 1	227 Soft Accord 2
013 Harmonica	067 Synth Strings 1	120 Wood Barafon 2	174 Soft Sax 1	228 Uilleann Harp 2
014 Acoustic Guitar (Nylon)	068 Synth Strings 2	121 Music Box 2	175 Soft Clav. 1	229 Tron Flute 2
015 Acoustic Guitar (Steel)	069 Choir Aahs	122 Marimba 2	176 Soft Guitar 1	230 Blown Bottle 2
016 Electric Guitar (Jazz)	070 Voice Oohs	123 Santur	177 Grow Guitar 1	231 Indian Flute 2
017 Electric Guitar (Clean)1	071 Synth Voice	124 Reed Organ 2	178 Diddgeridoo 1	232 Slow Violin 2
018 Distortion Guitar	072 Orchestra Hit	125 Puff Harmonica 1	179 Attack Barafon 1	233 Electric Guitar (Muted)2
019 Acoustic Bass	073 Muted Trumpet 1	126 Ukulele 1	180 Mute Barafon 1	234 Multi Wind 2
020 Electric Bass (Finger)	074 Synth Brass 2	127 12-str. Gl 1	181 Nay 1	235 Electric Vibraphone 2
021 Electric Bass (Pick)	075 English Horn 1	128 Guitar Pinch 2	182 Soft Santur	236 Bodhran 2
022 Fretless Bass	076 Recorder	129 Slow Violin 1	183 Dual Horns 1	237 Mellow Fm 2
023 Slap Bass 1	077 Blown Bottle 1	130 Bright String 1	184 Hard Bansoon 1	238 Multi Reed 2
024 Slap Bass 2	078 Shakuhach	131 Jungle Bass 2	185 Tron Flute 1	239 Contrabass 2
025 Synth Bass 1	079 Whistle	132 Indian Flute 1	186 Kawala 1	240 Barafon 2
026 Synth Bass 2	080 Ocarina	133 Clavi 3	187 Jazz Organ 1	241 Wind Organ 2
027 Violin	081 Lead (Sawtooth)1	134 Celesta 3	188 Soft Accord 1	242 12-str. Gl 2
028 Viola	082 Lead (Calliopo)1	135 Church Bells	189 Wind Organ 1	243 Attack Barafon 2
029 Cello	083 Lead (Bass+Lead)1	136 Marimba 3	190 Viola Attack 1	244 Lead (Calliopo)2
030 Orchestral Harp	084 Pad (Warm)1	137 Dulcimer 2	191 Bari & Tenor 1	245 Viola Attack 2
031 String Ensemble 1	085 Sitar	138 Reed Organ 3	192 Soft Sax 2	246 Pad (Warm)2
032 Trumpet	086 Shamisen 1	139 Electric Guitar (Clean)2	193 Attack Harp 2	247 Oct Harp 2
033 Trombone	087 Koto 1	140 Koto 2	194 Diddgeridoo 2	248 Bari & Tenor 2
034 Tuba	088 Kalimba 1	141 Xylophone 2	195 Dual Horns 2	249 Agogo 2
035 French Horn	089 Bag Pipe 1	142 Shanai 2	196 Hard Bansoon 2	250 Flugel Horn 3
036 Brass Section	090 Fiddle 1	143 Dulcimer 3	197 Kawala 2	251 Organ Flute 3
037 Synth Brass 1	091 Shanai 1	144 English Horn 2	198 Soft Guitar 2	252 Fiddle 3
038 Soprano Sax	092 Tinkle Bell	145 Electric Guitar (Clean)3	199 Mute Barafon 2	253 Feedback Gl. 3
039 Alto Sax 1	093 Agogo 1	146 Shamisen 2	200 Lead (Bass+Lead)2	254 Chorus Guitar 3
040 Tenor Sax	094 Steel Drums	147 Koto 3	201 Melodic Tom 2	
041 Baritone Sax	095 Woodblock 1	148 Kalimba 2	202 Grow Guitar 2	
042 Oboe	096 Taiko Drum	149 Steel Bell 1	203 Lead (Sawtooth)2	
043 Bassoon	097 Melodic Tom 1	150 Alto Sax 2	204 Jazz Bass 2	
044 Clarinet	098 Synth Drum	151 Woodblock 2	205 Chorus Guitar 2	
045 Piccolo	099 Reverse Cymbal	152 Synth Harpsi. 1	206 Feedback Gl. 2	
046 Flute	100 Jungle Bass 1	153 Attack Clav. 1	207 Fiddle 2	
047 Pan Flute	101 Pi Pa 1	154 Crystal 1	208 Organ Flute 2	
048 Lead (Square)	102 Feedback Gl. 1	155 Bag Pipe 2	209 Flugel Horn 2	
049 Banjo	103 Uilleann Harp 1	156 Barafon 1	210 Crystal 2	
050 E-Tone Piano	104 Jazz Bass 1	157 Organ Flute 1	211 Soft Clav. 2	
051 Electric Grand Piano	105 Flugel Horn 1	158 Kalimba 3	212 Overdriven Guitar 2	
052 Honky-tonk Piano	106 Muted Horn 1	159 Reed Horn 1	213 Ukulele 2	
053 Harpsichord 1		160 Hard Vibe 2	214 Tango Accordion 2	

II. Rhythm Table

000 Hard Rock	051 China 2	102 Jazz Latin 1	153 Club Dance 1	204 Caribbean Dance 2
001 Club Pop	052 China 3	103 Unplugged	154 Tricks Bossa Nova	205 Jazz Disco 2
002 Fusion	053 China 4	104 Boogie	155 Tarantella 2	206 Medium Jazz
003 Rap Pop	054 China 5	105 Cumbia 2	156 USA March	207 Piano Ballad
004 British Pop 1	055 8 Bt Up Tempo	106 Classical Slow Rock	157 Espag Nol 2	208 70's Disco
005 Twist	056 16 Beat Pop	107 European Disco 1	158 Club Latin 2	209 Jazz Rock 2
006 8 Beat Pop 1	057 16 Bt Shuffle 1	108 Big Band Middle 1	159 Jazz Cha Cha 1	210 Europe 8 Beat 1
007 Fusion Shuffle	058 16 Bt Shuffle 2	109 Chrstlan	160 Country Cha Cha	211 Seville 2
008 Funk	059 16 Bt Ballad 1	110 Pasodobl	161 Disco Party 2	212 Rumba 3
009 Funk Shuffle	060 16 Bt Ballad 2	111 Cat Groove 1	162 Modern R&B 1	213 Soul Rock 2
010 Rock'n Roll 1	061 Soul	112 Jazz Tango 1	163 8 Beat Pop 2	214 European Disco 2
011 Rock Pop	062 Pop Rock 1	113 Fast Gospel	164 Country Jazz	215 Analog Ballad 2
012 Rock Shuffle	063 Pop Rock 2	114 Big Band Fast 1	165 Soul Rock 1	216 Pub Piano 2
013 Rock Cha Cha	064 8 Bt Rock Ballid	115 Tricks Mambo	166 Rumba 2	217 Europe Rumba
014 Straight Rock	065 16 Bt Rock Ballid	116 Funky Disco 2	167 Samba 3	218 Rock'n Roll 2
015 Folk Rock	066 6/8 Hvy Rock	117 Latin Salsa	168 Modern R&B 2	219 Disco Trop
016 Pasodoble	067 16 Beat Rock	118 Pop New Age 2	169 Club Dance 2	220 Rock Salsa 1
017 Cha Cha	068 Bossa Nova 1	119 Jazz Swing 1	170 Country Bossa Nova	221 Europe 8 Beat 2
018 Fox Trot	069 Bossa Nova 2	120 Trip Hop	171 Jazz Bo 1	222 Europe Samba
019 Rumba 1	070 Salsa	121 Rave 2	172 Modern Cha Cha 1	223 Show Tune 2
020 Samba 1	071 Mambo	122 Acoustic Ballad 1	173 Pop Reggae 2	224 Jazz 16 Beat 2
021 Samba 2	072 Beguine	123 India's Indigenous	174 Rock Samba 1	225 Rock Samba 2
022 Schlager Rock	073 Bolero Lento	124 Indonesian Pop	175 Jazz 8 Beat 1	226 Jazz Waltz 2
023 Tango 1	074 Espagnole	125 Pop Ballad	176 Disco	227 Europe Reggae
024 Tango 2	075 Reggae 12	126 South Africa Country	177 Seville 1	228 Modern Cha Cha 2
025 Disco Latin 1	076 Pop Reggae 1	127 South Africa Polka	178 Disco Hands 2	229 R&B Ballad 2
026 Calypso	077 Slow Rock 1	128 Tarantella 1	179 Rock Ballad	230 Rock Boogie
027 Latin Rock	078 Slow Rock 2	129 Bright Pop	180 Mixed Bossa Nova	231 Jazz Bossa Nova
028 Bolero	079 R&B	130 Pub Piano 1	181 Jazz 16 Beat 1	232 Rock Salsa 2
029 Analog Ballad 1	080 Dance Pop 1	131 West Shuffle	182 Single 16 Beat 1	233 Slow & Easy
030 E_Ballad	081 Dance Pop 2	132 Big Band Fast 2	183 Love Song	234 Hip Waltz 1
031 Country Ballad	082 Euro Beat	133 Espag Nol 1	184 Single 16 Beat 2	235 Jazz Latin 2
032 Electro Pop	083 Euro House	134 Disco Funk 2	185 Disco Fox 2	236 Rock Disco 2
033 Pop New Age 1	084 Hip Hop	135 Pop Mambo	186 Pop Rock 3	237 Jazz Tango 2
034 8 Beat Modern 1	085 Swing	136 Europe Swing 1	187 Tijuana Waltz	238 Analog Ballad 3
035 R&B Ballad 1	086 Big Band Swing	137 Tricks Latin	188 British Pop 2	239 Europe Swing 2
036 Disco Fox 1	087 Jazz Quartet	138 Disco Samba 2	189 Show Tune 1	240 Hip Waltz 2
037 Disco Funk 1	088 Dixieland	139 Latin Waltz	190 Schlager Alp	241 Jazz Swing 2
038 Disco Party 1	089 Bluegrass 1	140 Dance Pop 3	191 Single Rock	242 Party Pop
039 Disco Samba 1	090 Bluegrass 2	141 Jazz Rock 1	192 Swing Waltz	243 Jazz Club
040 Disco Soul	091 8 Bt Country	142 Detroit	193 Slow Waltz	244 Guad Dance 2
041 Disco Trot	092 Country Rock	143 Fanatical Sand	194 Cat Groove 2	245 Jazz Bo 2
042 Rave 1	093 Cntry Ballad	144 European Rock 1	195 Country Slow Rock	246 Dixie Jazz 2
043 Funky Disco 1	094 March 1	145 Ground Beat	196 Rock Disco 1	247 Acoustic Ballad 2
044 Techno 1	095 March 2	146 8 Beat Modern 2	197 16 Beat Shuffle 1	248 Jazz Slow Rock
045 Techno 2	096 Polka	147 Jazz Disco 1	198 Jazz 8 Beat 2	249 16 Beat Shuffle 2
046 Saturday Night 1	097 Pop Waltz	148 Dixie Jazz 1	199 Casa	250 Polka Pop
047 Club Latin 1	098 Jive	149 Disco Chocolate	200 Guad Dance 1	251 Latin Party Pop
048 Disco Hands 1	099 Vienna Waltz	150 Disco Latin 2	201 Jazz Cha Cha 2	252 Parranda
049 Country	100 8 Beat Soul	151 Synth Boogie	202 Country Waltz	253 Carnival
050 China 1	101 Classical 8 Beat	152 Saturday Night 2	203 European Rock 2	254 60's Vintage Pop

SPECYFIKACJA TECHNICZNA

Zasilacz	: 100-240VAC 50/60Hz (zasilacz
Waga	9V) : 3,68 kg
Wymiary (dł. x szer. x wys.)	: 834x265x87mm

Specyfikacje są typowe. Rzeczywiste wartości mogą się nieznacznie zmieniać w zależności od jednostki.

Specyfikacje mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.

Produkty wymienione w niniejszej instrukcji są zgodne z dyrektywami Wspólnoty Europejskiej, którym podlegają:

- Niskonapięciowe (LVD) 2014/35/UE
- Kompatybilność elektromagnetyczna (EMC) 2014/30/UE
- Ograniczenie substancji niebezpiecznych (RoHS) 2011/65/UE



Specifications and design are subject to change without prior notice.

www.tronios.com

Copyright © 2020 by Tronios The Netherlands