



KB6 Digital Piano 88-key

Ref. nr.: 130.097



Instrukcja Obsługi

Gratulujemy zakupu tego produktu MAX Music. Prosimy o dokładne zapoznanie się z niniejszą instrukcją przed użyciem produktu, aby w pełni wykorzystać wszystkie funkcje.

Przeczytaj instrukcję przed użyciem produktu. Postępuj zgodnie z instrukcjami, aby nie unieważnić gwarancji. Podejmij wszelkie środki ostrożności, aby uniknąć pożaru i / lub porażenia prądem. Naprawy mogą być wykonywane wyłącznie przez wykwalifikowanego technika, aby uniknąć porażenia prądem. Zachowaj instrukcję do wykorzystania w przyszłości.

- Przed użyciem produktu należy zasięgnąć porady specjalisty. Przy pierwszym włączeniu urządzenia może pojawić się zapach. Jest to normalne i po chwili zniknie.
- Urządzenie zawiera części przenoszące napięcie. Dlatego NIE otwieraj obudowy.
- Nie należy umieszczać metalowych przedmiotów ani wlewać płynów do produktu. Może to spowodować porażenie prądem i nieprawidłowe działanie.
- Nie umieszczaj produktu w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kaloryfery itp. Nie umieszczaj urządzenia na wibrującej powierzchni. Nie zakrywaj otworów wentylacyjnych.
- Produkt nie nadaje się do ciągłego użytkowania.
- Uważaj na przewód zasilający i nie uszkodz go. Wadliwy lub uszkodzony przewód zasilający może spowodować porażenie prądem i nieprawidłowe działanie.
- Odłączając produkt od gniazdka sieciowego, zawsze ciągnij za wtyczkę, nigdy za przewód.
- Nie podłączaj ani nie odłączaj urządzenia mokrymi rękami.
- Jeśli wtyczka i / lub przewód zasilający są uszkodzone, muszą zostać wymienione przez wykwalifikowanego technika.
- Jeśli produkt jest uszkodzony do takiego stopnia, że widoczne są części wewnętrzne, NIE podłączaj urządzenia do gniazdka sieciowego i NIE włączaj produktu. Skontaktuj się ze sprzedawcą. NIE podłączaj produktu do reostatu lub ściemniacza.
- Aby uniknąć ryzyka pożaru i porażenia prądem, nie wystawiaj produktu na działanie deszczu i wilgoci.
- Wszystkie naprawy powinny być wykonywane wyłącznie przez wykwalifikowanego technika.
- Podłączyć produkt do uziemionego gniazdka sieciowego (220-240Vac / 50Hz) zabezpieczonego bezpiecznikiem 10-16A.
- Podczas burzy lub jeśli produkt nie będzie używany przez dłuższy czas, odłącz go od sieci. Zasada jest taka: odłącz go od sieci, gdy nie jest używany.
- Jeśli produkt nie był używany przez dłuższy czas, może wystąpić kondensacja. Pozwól urządzeniu dotrzeć do pokoju temperaturę przed włączeniem. Nigdy nie używaj produktu w wilgotnych pomieszczeniach lub na zewnątrz.
- Podczas pracy obudowa może się nagrzewać.
- Aby zapobiec wypadkom w firmach, należy postępować zgodnie z obowiązującymi wytycznymi i postępować zgodnie z instrukcjami.
- Nie włączaj i nie wyłączaj wielokrotnie produktu. To skraca żywotność.
- Urządzenie należy przechowywać poza zasięgiem dzieci. Nie pozostawiaj urządzenia bez nadzoru.
- Nie używaj sprayów czyszczących do czyszczenia przełączników. Pozostałości tych sprayów powodują osadzanie się kurzu i tłuszczu. W przypadku awarii zawsze zasięgnij porady specjalisty.
- Obsługuj produkt tylko czystymi rękami.
- Nie forsuj elementów sterujących.
- Jeśli produkt spadł, przed ponownym włączeniem produktu należy zawsze zlecić jego sprawdzenie wykwalifikowanemu technikowi.
- Nie używaj środków chemicznych do czyszczenia urządzenia. Niszczą lakier. Produkt czyścić wyłącznie suchą szmatką.
- Trzymaj z dala od sprzętu elektronicznego, który może powodować zakłócenia.
- Do napraw należy używać tylko oryginalnych części zamiennych, w przeciwnym razie mogą wystąpić poważne uszkodzenia i / lub niebezpieczne promieniowanie.
- Wyłączyć produkt przed odłączeniem go od sieci i / lub innego sprzętu. Odłącz wszystkie przewody i kable przed przeniesieniem produktu.
- Upewnij się, że przewód zasilający nie zostanie uszkodzony, gdy ludzie po nim chodzą. Przed każdym użyciem sprawdź przewód zasilający pod kątem uszkodzeń i usterek!
- Napięcie sieciowe wynosi 220-240 V AC / 50 Hz. Sprawdź, czy gniazdo zasilania pasuje. Jeśli podróżujesz, upewnij się, że napięcie sieciowe danego kraju jest odpowiednie dla tego produktu.
- Zachowaj oryginalne opakowanie, aby móc transportować produkt w bezpiecznych warunkach



Znak ten zwraca uwagę użytkownika na wysokie napięcia obecne wewnątrz obudowy, których wielkość jest wystarczająca, aby spowodować zagrożenie porażeniem prądem elektrycznym.



Znak ten zwraca uwagę użytkownika na ważne instrukcje zawarte w instrukcji, które powinien przeczytać i do których należy się stosować.

Produkt posiada certyfikat CE. Zabrania się dokonywania jakichkolwiek zmian w produkcie. Unieważnia certyfikat CE i swoją gwarancję!

UWAGA: Aby urządzenie działało normalnie, należy go używać w pomieszczeniach o temperaturze od 5 ° C / 41 ° F do 35 ° C / 95 ° F.



Produktów elektrycznych nie wolno wyrzucać do odpadów domowych. Przynieś je do centrum recyklingu. Zapytaj lokalne władze lub sprzedawcę o sposób postępowania. Specyfikacje są typowe. Rzeczywiste wartości mogą się nieznacznie zmieniać w zależności od jednostki. Specyfikacje mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.

Nie podejmuj samodzielnych prób naprawy. Spowoduje to unieważnienie gwarancji. Nie wprowadzaj żadnych zmian w produkcie. Spowoduje to również unieważnienie gwarancji. Gwarancja nie ma zastosowania w przypadku wypadków lub szkód spowodowanych niewłaściwym użytkowaniem lub lekceważeniem ostrzeżeń zawartych w niniejszej instrukcji. Max nie może być pociągnięty do odpowiedzialności za obrażenia ciała spowodowane nieprzestrzeganiem zaleceń bezpieczeństwa i ostrzeżeń. Dotyczy to również wszystkich szkód w jakiegokolwiek formie.

INSTRUKCJA ROZPAKOWANIA

UWAGA! Natychmiast po otrzymaniu produktu ostrożnie rozpakuj karton, sprawdź zawartość, aby upewnić się, że wszystkie części są obecne i zostały dostarczone w dobrym stanie. Natychmiast powiadom dostawcę i zachowaj opakowanie do kontroli, jeśli jakiegokolwiek części wydają się uszkodzone podczas transportu lub sama paczka wykazuje oznaki nieprawidłowego obchodzenia się. Zachowaj paczkę i wszystkie materiały opakowaniowe. Jeśli produkt musi zostać zwrócony do fabryki, ważne jest, aby zwrócić produkt w oryginalnym opakowaniu fabrycznym i opakowaniu.

Jeśli urządzenie było narażone na drastyczne wahania temperatury (np. Po transporcie), nie włączaj go natychmiast. Powstająca woda kondensacyjna może uszkodzić urządzenie. Pozostaw urządzenie wyłączone, aż osiągnie temperaturę pokojową.

Dostarczana zawartość:

- MAX Music KB6 pianino elektroniczne
- Zasilacz
- Pulpit na nuty
- Sustain pedał

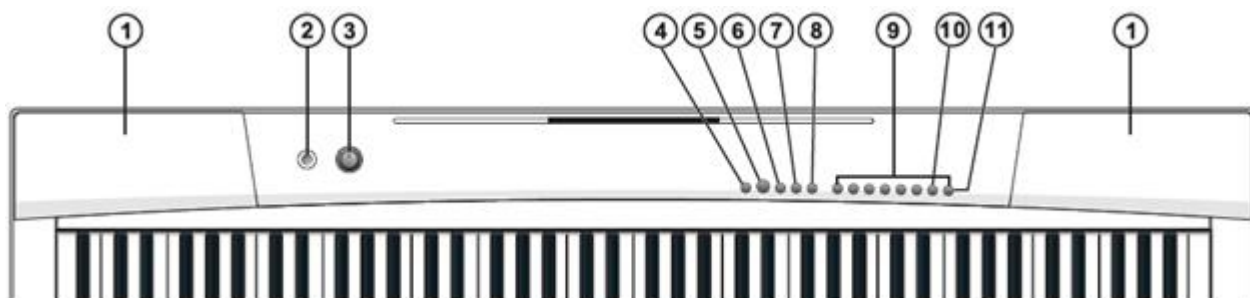
ZASILACZ

Etykieta na spodzie produktu wskazuje, do jakiego typu źródła zasilania należy podłączyć produkt. Sprawdź, czy napięcie sieciowe odpowiada temu, wszystkie inne napięcia mogą spowodować nieodwracalne uszkodzenia. Produkt musi być również podłączony bezpośrednio do sieci, bez ściemniacza lub regulowanego źródła zasilania.



Etykieta na oczekiwaniu produktu, do jakiego typu źródła zasilania należy wprowadzić produkt. Sprawdź, czy napięcie napięcia odpowiada temu, wszystkie inne napięcie może górować nieodwracalne uszkodzenie. Produkt musi być również podłączony bezpośrednio do sieci, bez ściemniacza lub regulowanego źródła zasilania.

DOMYŚLNE ELEMENTY STERUJĄCE



1. Głośniki

Głośniki do odtwarzania dźwięku odtwarzanej muzyki. Poziom dźwięku jest określany na podstawie ustawienia głośności.

2. ZASILANIE WŁĄCZ / WYŁĄCZ

Przełącz, aby włączyć lub wyłączyć pianino.

3. GŁOŚNOŚĆ

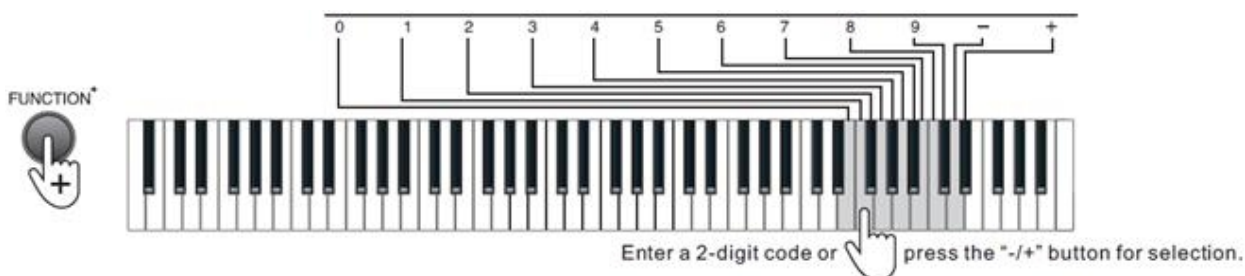
Obróć pokrętkę, aby zwiększyć (zgodnie z ruchem wskazówek zegara) lub obniżyć (przeciwnie do ruchu wskazówek zegara) głośność główną.

4. FUNCTION

Naciśnij i przytrzymaj ten przycisk, aby utworzyć różne kombinacje z innymi przyciskami / klawiszami, umożliwiając odblokowanie różnych funkcji. Przeczytaj więcej o tym, jak wykorzystać potencjał tego przycisku w dalszej części instrukcji.

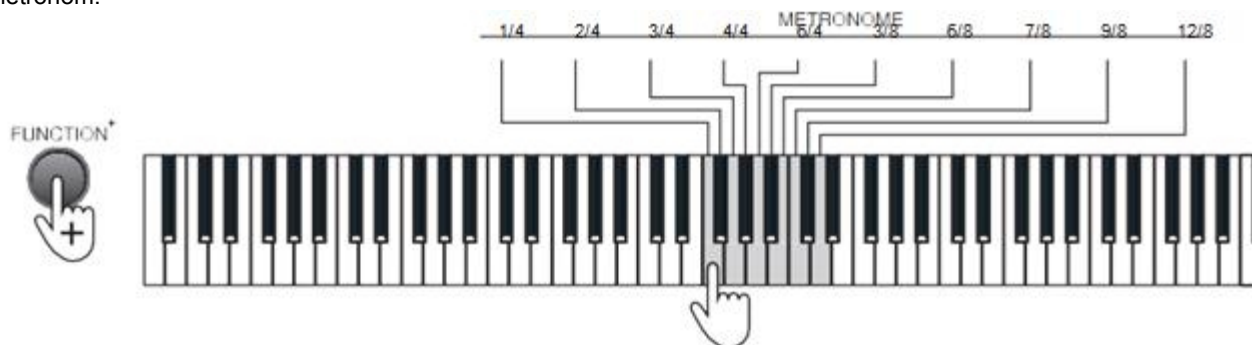
5. DEMO

Ten fortepian ma 16 zapisanych utworów demonstracyjnych (od „00” do „15”) do wyboru. Naciśnij przycisk [DEMO], a utwory demonstracyjne zaczną być odtwarzane po kolei. Podczas odtwarzania naciśnij przycisk [DEMO], aby zatrzymać odtwarzanie wybranego utworu demonstracyjnego. Naciśnij przycisk [FUNCTION +] + wprowadź 2-cyfrowy kod za pomocą wyznaczonych klawiszy, aby wybrać odpowiedni utwór demonstracyjny.



6. METRONOME

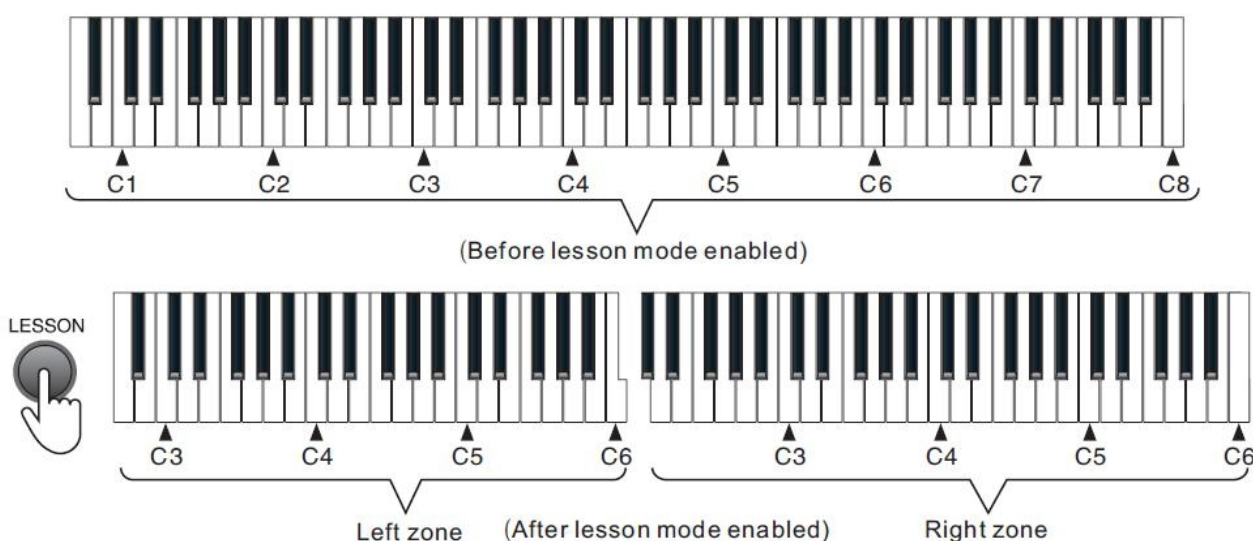
Na fortepianie jest zapisanych 10 temp, w zakresie od 1/4 do 12/8. Naciśnij przycisk [METRONOME], aby włączyć metronom, naciśnij ponownie, aby go wyłączyć. Naciśnij [FUNCTION +] + klawisze 1/4 ~ 12/8, aby ustawić żądany metronom.



7. LESSON

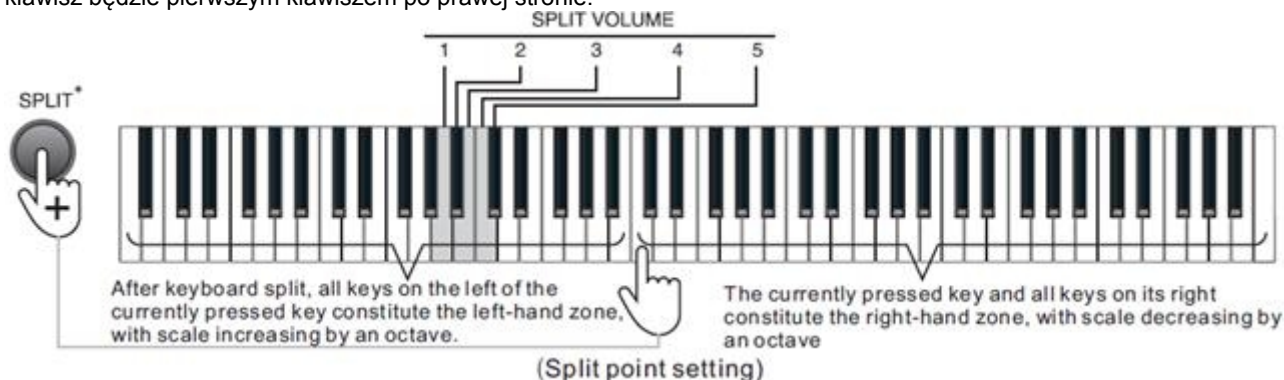
W trybie lekcji 88 klawiszy jest podzielonych na dwie strefy o identycznym brzmieniu i barwie, co ułatwia demonstrację uczniom na poziomie nauczycielskim, a dwie osoby mogą jednocześnie grać na pianinie. Naciśnij przycisk [LESSON], aby aktywować tryb lekcji i ponownie naciśnij przycisk [LESSON], aby wyłączyć tę funkcję.

Korzystając z trybu lekcji, skale klawiszy A0 - C5 w lewej strefie zmieniają się na skale klawiszy A2 - C6, natomiast skale klawiszy C4 # - C8 w prawej strefie zmieniają się na skale klawiszy C2 # - C6.



8. SPLIT

Fortepian można podzielić na dwie strefy, w ten sposób lewą i prawą ręką można grać w dwóch różnych barwach. Powinieneś ustawić barwę dla prawej strony po tym, jak barwa, której używałeś przed podziałem, została zastosowana do lewej strony. Na przykład, możesz ustawić barwę lewej strony na bas, a prawej na fortepian. Naciśnij przycisk [SPLIT +], aby podzielić fortepian, a następnie ponownie naciśnij przycisk [SPLIT +], aby wyłączyć podział fortepianu. Naciśnij przycisk [SPLIT +] po raz pierwszy i naciśnij jednocześnie klawisz, aby ustawić punkt podziału. Aktualnie wciśnięty klawisz będzie pierwszym klawiszem po prawej stronie.

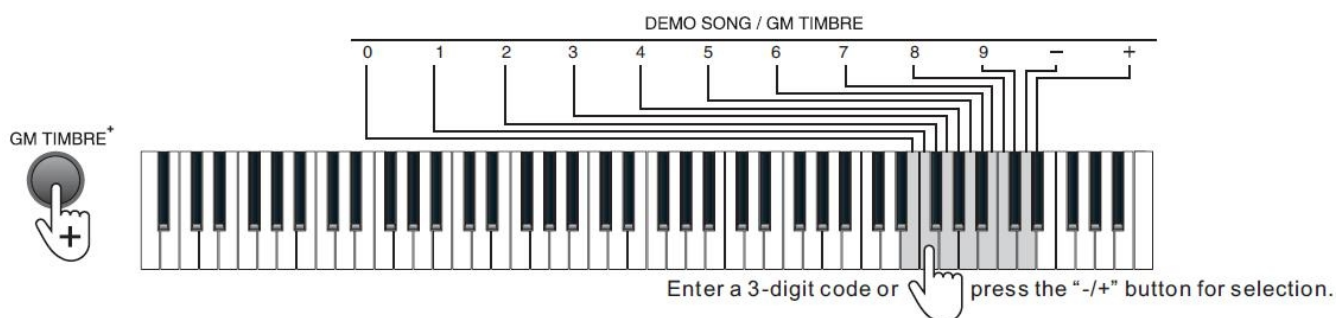


Gdy funkcja podziału fortepianu jest włączona, skala strefy lewej ręki wzrośnie o oktawę, a skala strefy prawej ręki zmniejszy się o oktawę. Weźmy na przykład domyślny punkt podziału, skale klawiszy A0 - G2 # zmieniają się na te z klawiszy A1 - G3 #, podczas gdy skale klawiszy A2 - C8 zmieniają się na skale klawiszy A1 - C7. Naciśnij przycisk [FUNCTION +] i klawisze [SPLIT] 1-5, aby ustawić głośność dla strefy lewej ręki. Po włączeniu funkcji podziału fortepianu można ponownie wybrać barwę strefy prawej ręki.

9. TIMBRE

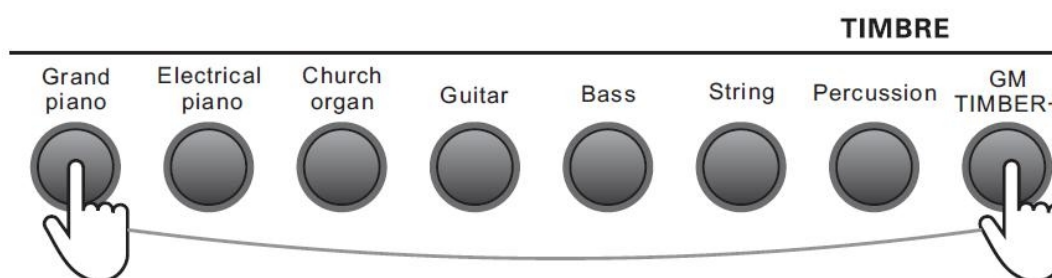
Ten fortepian zapewnia 140 brzmień (od „000” do „139”) do wyboru. Dostępnych jest również osiem różnych domyślnych barw.

Aby wybrać barwy: Naciśnij przycisk [GM TIMBRE] + klawisze [DEMO SONG / GM TIMBRE], aby wybrać barwę. Lub naciśnij „+/-”, aby wybrać.



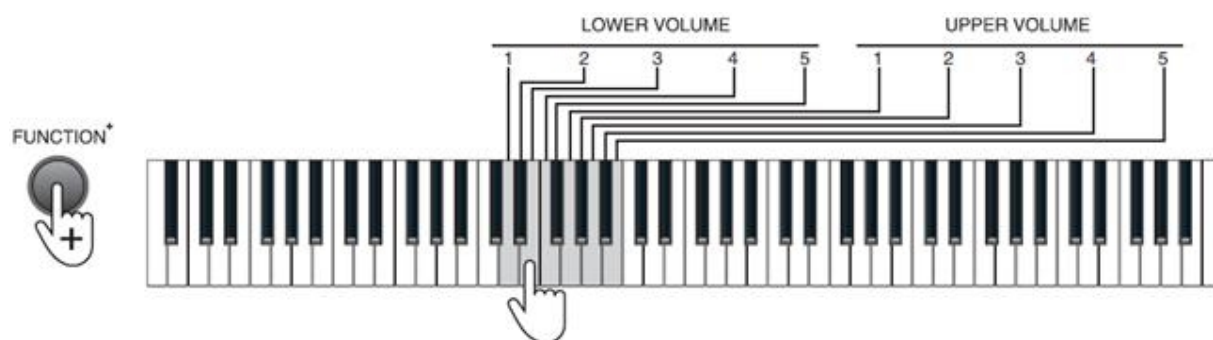
DUAL TIMBRE

Naciśnij jednocześnie dowolne dwa przyciski timbru, aby włączyć funkcję podwójnej barwy. Zapewni to nałożenie dwóch wybranych barw.



Jeśli wymagane jest nałożenie innych barw, naciśnij przycisk [GM TIMBRE] + klawisz [DEMO SONG / GM TIMBRE], aby wybrać inne barwy, a następnie naciśnij jednocześnie przyciski [GM TIMBRE] i inne przyciski [TIMBRE].

Oba poziomy głośności górnej i dolnej warstwy mają 5 poziomów: głośność pierwszej wybranej barwy jest regulowana za pomocą górnej głośności, naciskając przycisk [FUNCTION +] + klawisze [UPPER VOLUME 1 - 5] na fortepianie. Głośność później wybranej barwy można regulować za pomocą niższej głośności, naciskając przycisk [FUNCTION +] + klawisze [LOWER VOLUME 1 - 5].

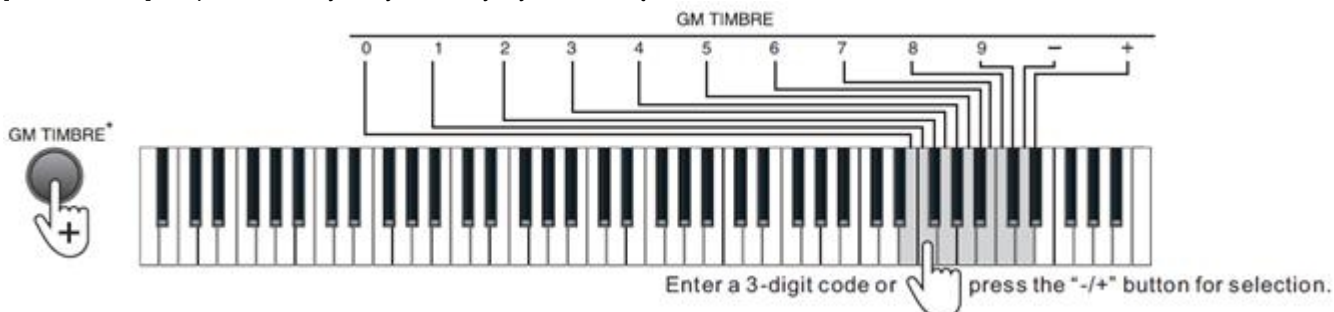


10. PERCUSSION

Ten fortepian zapewnia wiele instrumentów perkusyjnych. Naciśnij przycisk [PERCUSSION], aby zmienić fortepian w fortepian perkusyjny, a każdy klawisz odpowiada jednemu instrumentowi perkusyjnemu. Naciśnij ten przycisk ponownie, aby wyłączyć funkcję perkusji fortepianowej.

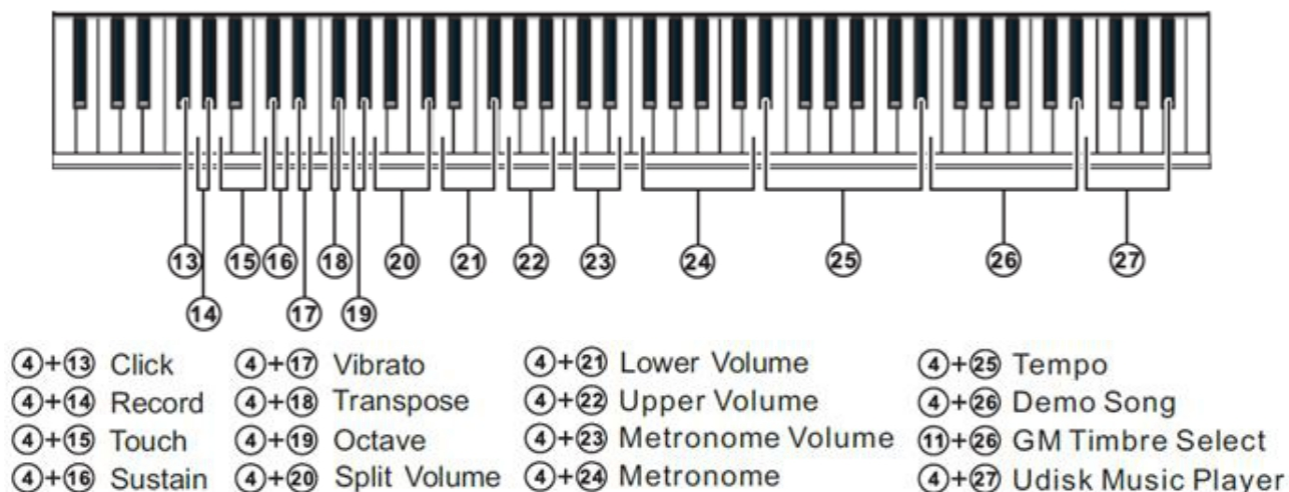
11. GM TIMBRE

Ten przycisk jest przeznaczony (pojedyncze naciśnięcie) dla domyślnej barwy „088 Pad 1 (New Age)”. Naciśnij przycisk [GM TIMBRE] + wprowadź 3-cyfrowy kod, aby wybrać barwę w zakresie od „000” do „139”.



KLUCZOWE ELEMENTY STERUJĄCE

Następujące funkcje są aktywowane przez połączenie przycisku (4) [FUNCTION] lub (11) [GM TIMBRE] i przypisanego klawisza, zgodnie z poniższymi numerami.



13. KEY TONE

Funkcja „dźwięk klawiszy” lub „kliknięcie” jest domyślnie włączona. Naciśnij przycisk [FUNCTION +] + wyznaczony klawisz „13” na pianinie, aby włączyć lub wyłączyć tę funkcję. Zostanie wyemitowany dźwięk kliknięcia.

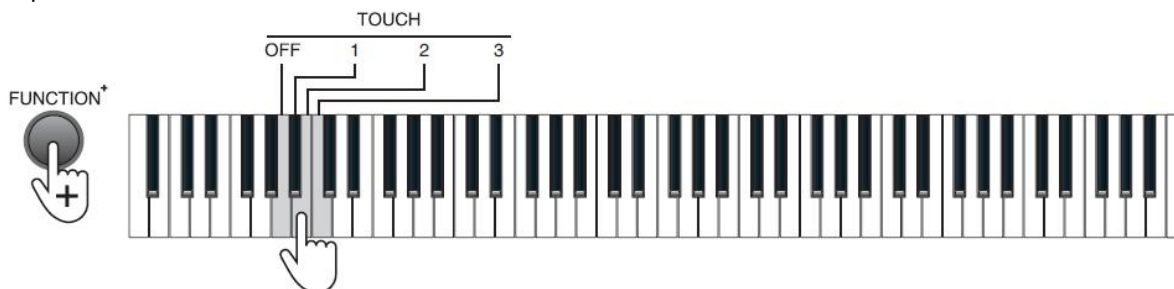
14. RECORD

Naciśnij przycisk [FUNCTION +] + klawisz nagrywania, aby włączyć tryb nagrywania. Naciśnij ponownie przycisk [FUNCTION +] + klawisz nagrywania, aby wyłączyć tryb nagrywania. W trybie nagrywania metronom zostanie włączony automatycznie i możesz naciśnąć dowolny klawisz, aby rozpocząć nagrywanie. Naciśnij przycisk [FUNCTION +] + klawisz [TEMPO], aby ustawić tempo.

Ten fortepian może nagrać maksymalnie 700 nut. Gdy pamięć jest pełna, tryb nagrywania zostanie wyłączony, a metronom wyłączy się automatycznie.

15. TOUCH

Naciśnij przycisk [FUNCTION +] + [TOUCH] OFF lub jeden z klawiszy 1-3, aby wyłączyć lub przesunąć siłę dotyku między 3 stopniami.



16. SUSTAIN AND 17. VIBRATO

Sustain: przedłuż czas trwania boiska.

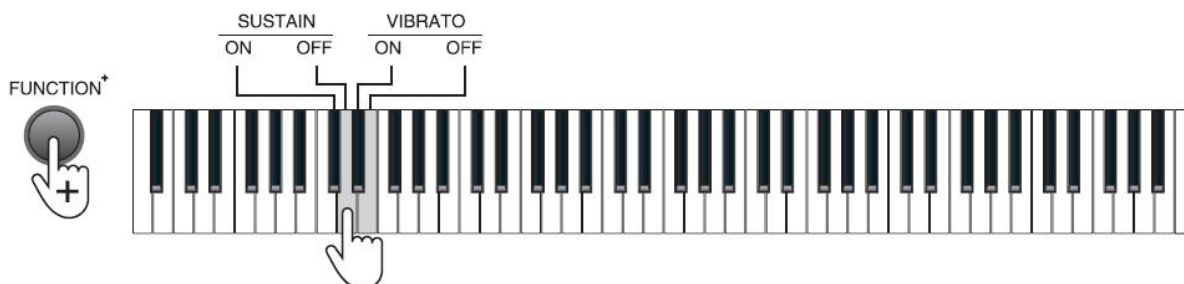
Wciśnij [FUNCTION+] przycisk + [SUSTAIN - ON] wciśnij aby włączyć efekt podtrzymania.

Wciśnij [FUNCTION+] przycisk + [SUSTAIN - OFF] wciśnij aby wyłączyć efekt podtrzymania.

Vibrato: dodać pulsującą zmianę wysokości dźwięku

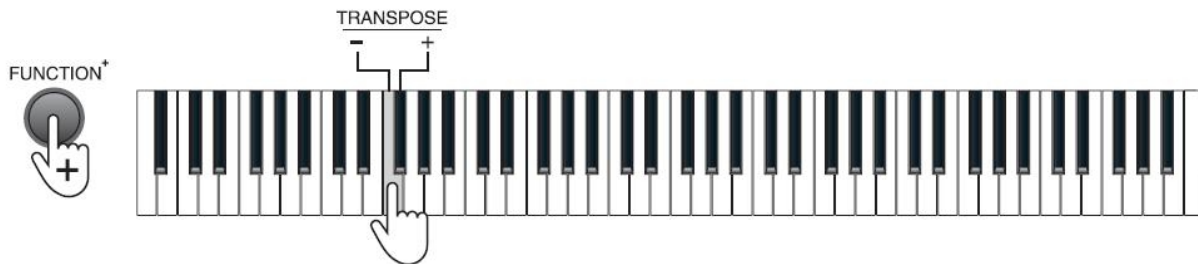
Wciśnij [FUNCTION+] przycisk + [VIBRATO - ON] klawisz, aby włączyć efekt vibrato.

Wciśnij [FUNCTION+] przycisk + [VIBRATO - OFF] klawisz, aby wyłączyć efekt vibrato.



18. TRANPOSE

Funkcję sterowania transpozycją fortepianu można regulować w zakresie od „-6” do „+6”, a ustawienie domyślne to 0. Naciśnij przycisk [FUNCTION +] + klawisze [TRANPOSE- / +], aby dokonać transpozycji w zakresie ± 6 .



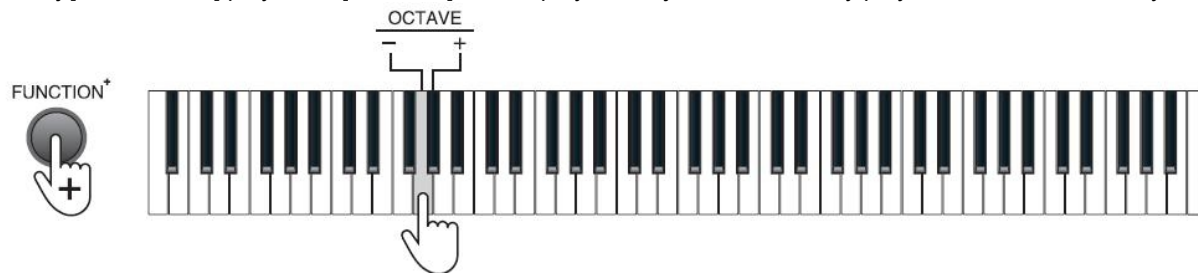
Funkcja transpozycji oszczędza kłopotu z podnoszeniem i opuszczaniem klawisza podczas gry na pianinie. Możesz odtwarzać utwory w każdym klawiszu w taki sam sposób, jak w przypadku odtwarzania utworów w tonacji C. Może to zmniejszyć tonację o pół kroku (mała sekunda), w ten sposób pozycje klawiszy dla klawisza C zostaną zmienione na te dla klawisza B. naciśnij przycisk „+” zwiększa wszystkie klawisze o pół kroku (mała sekunda), w tym przypadku ton pozycji klawisza klawisza C jest zmieniany na klawisz C # lub klawisz Db. Jeśli przycisk zostanie naciśnięty dwukrotnie, jednocześnie przyciski resetują klawisz C.

19. OCTAVE

Uwaga: Sterowanie oktawą można włączyć tylko w trybie lekcji.

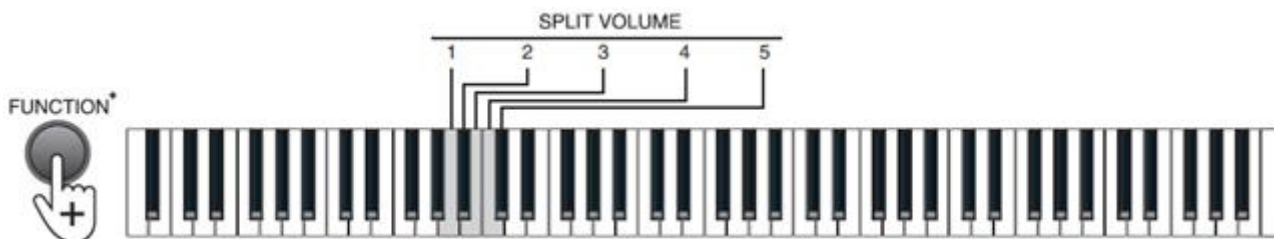
Gdy włączony jest tryb lekcji, możesz regulować oktawę w zakresie od „-2” do „+2”. Domyślne ustawienie to 0. Wciśnij [FUNCTION+] przycisk + i [OCTAVE] “-” / “+” klawisze do regulacji oktawy w obrębie ± 2 . Na przykład podczas zmiany oktawy na “-2”, lewa strefa zmieni się na A0-C4 podczas gdy prawa strefa zmieni się na C0#-C4.

Wciśnij [FUNCTION+] przycisk + [OCTAVE] “-” / “+” przycisków jednocześnie, aby przywrócić ustawienie domyślne.



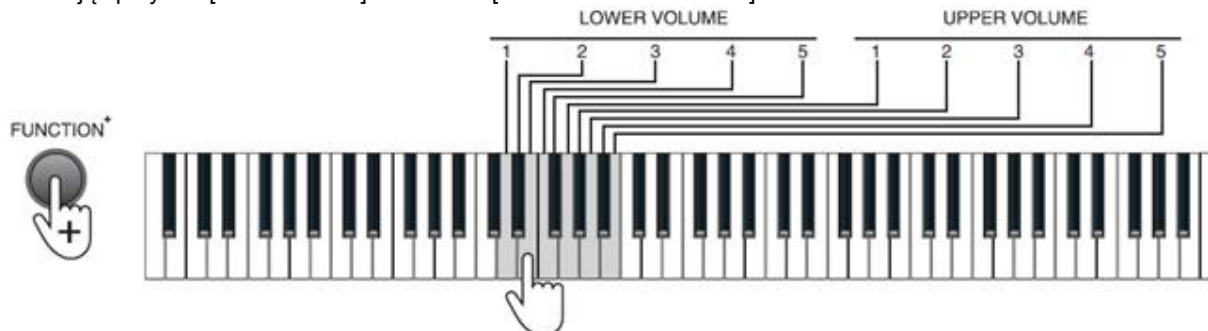
20. SPLIT VOLUME

Wciśnij [FUNCTION+] przycisk i jeden z 1-5 przycisków, aby ustawić głośność dla strefy po lewej stronie.



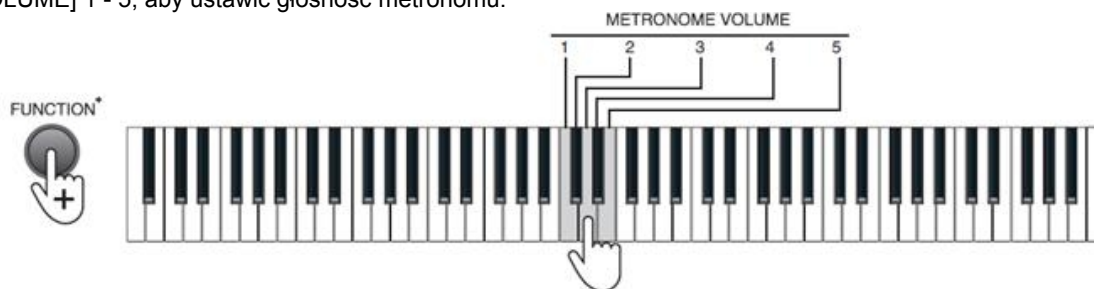
21. LOWER VOLUME AND 22. UPPER VOLUME

Po zainicjowaniu nakładania wielu barw: wolumeny górnej i dolnej warstwy mają 5 poziomów: głośność pierwszej wybranej barwy jest regulowana poprzez górną głośność, naciskając przycisk [FUNCTION +] + przycisk [UPPER VOLUME 1 - 5] klawiszy fortepianu. Głośność później wybranej barwy można regulować za pomocą niższej głośności, naciskając przycisk [FUNCTION +] + klawisze [LOWER VOLUME 1 - 5].



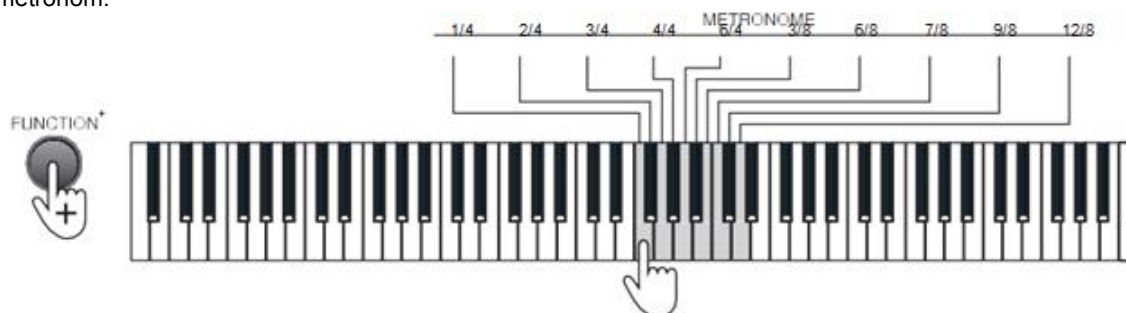
23. METRONOME VOLUME

To pianino jest wyposażone w 5 głośności metronomu. Naciśnij przycisk [FUNCTION +] + klawisze [METRONOME VOLUME] 1 - 5, aby ustawić głośność metronomu.



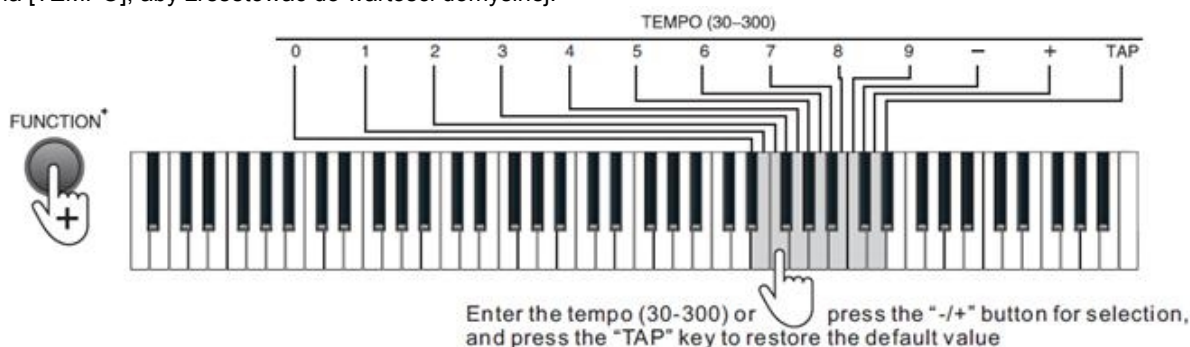
24. METRONOME

Na fortepianie jest zapisanych 10 temp, w zakresie od 1/4 do 12/8. Naciśnij przycisk [METRONOME], aby włączyć metronom, naciśnij ponownie, aby go wyłączyć. Naciśnij [FUNCTION +] + klawisze 1/4 ~ 12/8, aby ustawić żądany metronom.



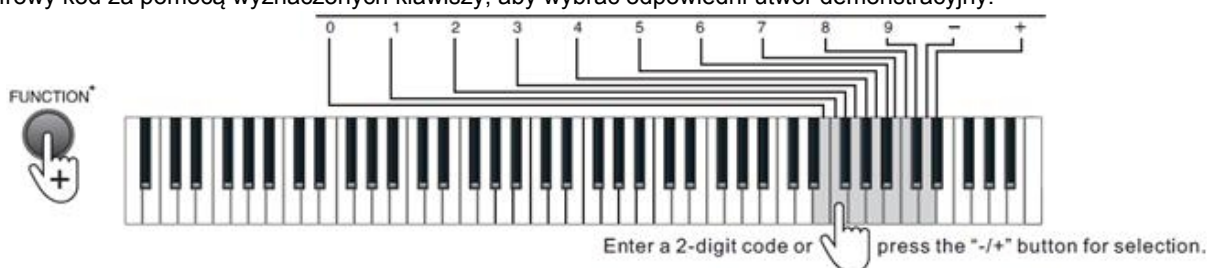
25. TEMPO

Tempo jest domyślnie ustawione na 120, ale można je regulować w zakresie od „30” do „300”. Naciśnij przycisk [FUNCTION +] + [Tempo] + klawisze „- / +”, aby wybrać żądane tempo. Wciśnij przycisk [FUNCTION +] + przycisk [TAP] na [TEMPO], aby zresetować do wartości domyślnej.



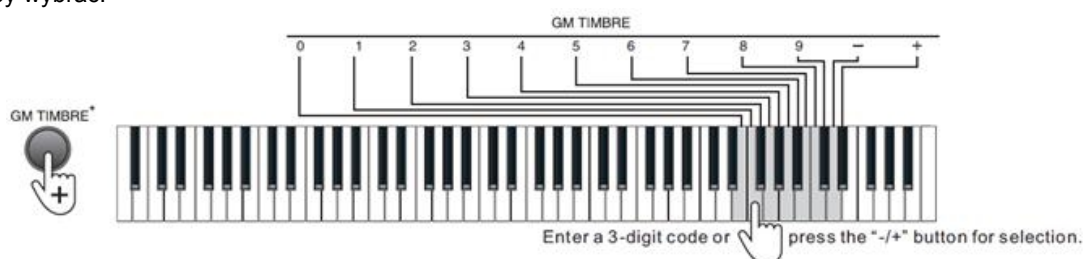
26. DEMO

Ten fortepian ma 16 zapisanych utworów demonstracyjnych (od „00” do „15”) do wyboru. Naciśnij przycisk [DEMO], a utwory demonstracyjne zaczną być odtwarzane po kolei. Podczas odtwarzania naciśnij przycisk [DEMO], aby zatrzymać odtwarzanie wybranego utworu demonstracyjnego. Naciśnij przycisk [FUNCTION +] + wprowadź 2-cyfrowy kod za pomocą wyznaczonych klawiszy, aby wybrać odpowiedni utwór demonstracyjny.



26. TIMBRE SELECT

Naciśnij przycisk [GM TIMBRE] + wprowadź 3-cyfrowy kod, aby wybrać barwę w zakresie od „000” do „139”. Lub naciśnij „+/-”, aby wybrać.

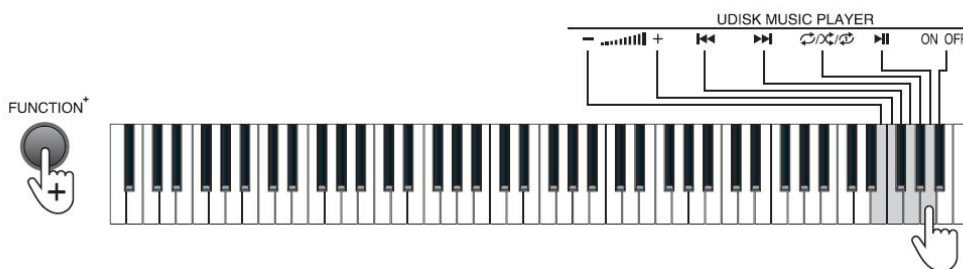


27. UDISK MEDIA PLAYER

Pianino ma wbudowany odtwarzacz muzyki na dysk U z pamięcią 32G, który może służyć do odtwarzania muzyki w formacie MP3. Włóż dysk U do portu UDISK na panelu tylnym, naciśnij przyciski [FUNCTION +] + UDISK MUSIC PLAYER [ON / OFF], aby odtwarzać muzykę w formacie MP3.

- Naciśnij przyciski [FUNCTION +] + UDISK MUSIC PLAYER [▶ II], aby odtworzyć lub wstrzymać odtwarzanie utworu.
 - Naciśnij przyciski [FUNCTION +] + UDISK MUSIC PLAYER [I, aby wyregulować głośność.
- Naciśnij przyciski [FUNCTION +] + [I ◀ ◀] lub [▶ ▶ I], aby przejść do poprzedniego lub następnego utworu.

- Naciskaj przyciski [FUNCTION +] + [I], aby przełączać tryby powtarzania dla odtwarzania ciągłego, losowego lub pojedynczego.
- Naciśnij ponownie przyciski [FUNCTION +] + UDISK MUSIC PLAYER [ON / OFF], aby wyłączyć odtwarzanie muzyki MP3



Podłączenie

1. WEJŚCIE ADAPTERA ZASILANIA

Używaj tylko dostarczonego zasilacza. Podłącz końcówkę wyjściową adaptera do portu zasilania znajdującego się na tylnym panelu pianina i upewnij się, że następnie podłącz wtyczkę do gniazdka sieciowego.

Uwaga: napięcie punktu zasilania musi być zgodne z używanym zasilaczem.

2. Słuchawki

Ten model jest wyposażony w dwa dwutorowe słuchawki o średnicy 6,5 mm porty. Po podłączeniu słuchawek do portów PHONES-1 lub PHONES-2 na tylnym panelu pianina, głośnik zostanie automatycznie wyłączony. Ma to na celu zapewnienie, że dźwięk jest kierowany do słuchawek i nie przeszkadza innym osobom w okolicy.

Uwaga! Podczas korzystania ze słuchawek należy utrzymywać głośność na odpowiednim poziomie, aby chronić słuch.

3. WYJŚCIE DZWIĘKU

To pianino jest skonfigurowane z wbudowanym głośnikiem. Możesz podłączyć go do innych zewnętrznych urządzeń audio.

Najpierw wyłącz pianino i zewnętrzne urządzenie audio. Po drugie, podłącz jeden koniec kabla audio do portu AUDIO OUT (wyjście audio) na tylnym panelu pianina, a na koniec podłącz drugi koniec do portu wejściowego audio urządzenia audio.

4. WEJŚCIE AUDIO

Pianino jest wyposażone w funkcję wejścia stereo. Sygnały dźwiękowe z telefonu komórkowego, odtwarzacza MP3, komputera i innych urządzeń audio mogą być odtwarzane przez głośniki pianina. Po pierwsze, wyłącz fortepian. Po drugie, podłącz jeden koniec kabla audio do portu wyjściowego urządzenia audio, a drugi koniec do portu AUDIO IN na panelu tylnym pianina. Na koniec włącz pianino.

5. PEDAŁ

Pianino jest skonfigurowane z portem pedału 3 w 1, który może być używany do podłączenia przedłużenia.

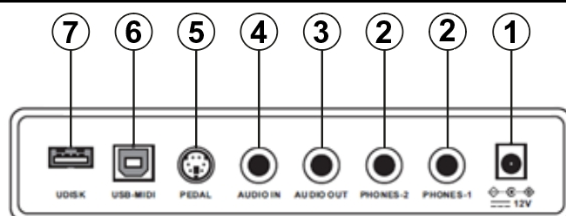
Podłącz złącze pedału do portu PEDAL na tylnym panelu pianina i wykonaj wymagane operacje za pomocą pedału.

6. USB-MIDI

Port USB-MIDI (APP) pianina służy do połączenia z telefonem komórkowym lub tabletem. Pobierz i zainstaluj odpowiednią aplikację, aby korzystać z tej funkcji. Aplikacje nie są dostarczane z tymi urządzeniami. Do podłączenia urządzenia do komputera PC lub tabletu należy użyć dedykowanego kabla danych OTG do fortepianu. Port USB-MIDI (APP) fortepianu może być również używany do łączenia urządzenia z innymi instrumentami muzycznymi, komputerami i MIDI.

7. UDISK

Pianino ma wbudowany odtwarzacz muzyki na dysk U z pamięcią 32G, który może służyć do odtwarzania muzyki w formacie MP3. Więcej informacji na temat obsługi można znaleźć w części „27. UDISK MEDIA PLAYER”.



ZALECANE APLIKACJE / GRY SZKOLENIOWE

MAX bardzo poleca poniższe aplikacje, aby wesprzeć Cię w odkrywaniu fortepianu. Jeszcze nigdy nie było tak łatwo zanurzyć się w głębokich i majestatycznych wodach gry na pianinie. Trenuj się od nowicjusza do króla klawiszy z pomocą **PIANO DUST BUSTER**, **PIANO MAESTRO** i **SIMPLY PIANO**.

Uwaga: pobranie poniższych aplikacji jest bezpłatne. Rozszerzenie aplikacji o więcej szkoleń, piosenek i innych dodatków może wiązać się z kosztami po stronie aplikacji.



PIANO DUST BUSTER

PIANO DUST BUSTER jest to aplikacja
Wprowadzająca do gry na pianinie

Dla dzieci bez konieczności
wcześniejszego uczenia się



PIANO MAESTRO

Narzędzie edukacyjne do nauki
Gry na pianinie
Od jednej notatki do ukończenia poziomu
PIANO MAESTRO tworzy arkusz muzyczny,
muzyka ożywa!



SIMPLY PIANO

Eksploruj fortepian krok po kroku, od
Pierwszych kroków **SIMPLY PIANO** Ci
pomoże nauczyć się podstaw
nauczyć się podstaw od czytania
Do grania obiema rękami

PIANO DUST BUSTER

Pomóż babci odkurzać pianino, zbierając punkty i premie. Piano Dust Buster to świetne narzędzie, które pozwala ekscytować się grą na pianinie i doskonaleniem swoich umiejętności. Piano Dust Buster to doskonałe wprowadzenie do gry na fortepianie, które nie jest wymagane. Możesz zacząć ćwiczyć czytanie notacji, rywalizować z innymi graczami lub rzucić wyzwanie setkom piosenek, od Beethovena po Adele. (* Tylko kompatybilny z IOS!)



PIANO MAESTRO

1 w rankingu aplikacji edukacyjnych. Dogłębne narzędzie edukacyjne ułatwiające rozpoczęcie nauki gry na pianinie. PIANO MAESTRO pomaga ćwiczyć i uczyć się czytania a vista, rytmu, techniki, gry obiema rękami i wiele więcej!

Ponadto będziesz

Postępuj w rozdziałach, odblokowuj nowe piosenki i podnoś poziom trudności po drodze. Naucz się grać piosenki krok po kroku i miej dostęp do opcji ćwiczeń. Możesz spersonalizować swoją naukę.

W zestawie książki z metodami fortepianowymi

Naucz się piosenek z niektórych z najbardziej znanych i lubianych książek o metodach gry na fortepianie używanych obecnie. Cyfrowy sposób na uzupełnienie korzystania z Twojej ulubionej książki metodycznej. Wszystkie książki można znaleźć w Bibliotece w sekcji „Metody”. (* Tylko kompatybilny z IOS-IPAD!)



PO PROSTU PIANO (KOMPATYBILNE Z IOS I ANDROIDEM)

Niezależnie od tego, czy jesteś kompletnym początkującym, czy chcesz nauczyć się gry na fortepianie samodzielnie, SIMPLY PIANO pomoże Ci zostać pianistą, którym zawsze chciałeś być. Po prostu umieść urządzenie z systemem IOS lub Android na pianinie i graj. Twoje urządzenie natychmiast rozpozna, w co grasz!

- Naucz się podstaw gry na fortepianie, od czytania nut do gry oburącz
- Mnóstwo zabawnych piosenek, od klasycznych po hity z pierwszych miejsc list przebojów
- Słucha, jak grasz, dając Ci natychmiastową informację zwrotną, aby szybko się uczyć i doskonalić swoje umiejętności
- Kursy dla różnych gustów i poziomów, w tym akordy pop, podstawowe, bluesowe i nie tylko

(* Kompatybilny z urządzeniami IOS i ANDROID)



DODATEK TABELA BRZMIEN

000 Acoustic Grand Piano	035 Fretless Bass	070 Bassoon	105 Banjo
001 Bright Acoustic Piano	036 Slap Bass 1	071 Clarinet	106 Shamisen
002 Electric Grand Piano	037 Slap Bass 2	072 Piccolo	107 Koto
003 Honky-tonk Piano	038 Synth Bass 1	073 Flute	108 Kalimba
004 Rhodes Piano	039 Synth Bass 2	074 Recorder	109 Bagpipe
005 Chorused Piano	040 Violin	075 Pan Flute	110 Fiddle
006 Harpsichord	041 Viola	076 Bottle Blow	111 Shanai
007 Clavichord	042 Cello	077 Shakuhachi	112 Tinkle Bell
008 Celesta	043 Contrabass	078 Whistle	113 Agogo
009 Glockenspiel	044 Tremolo Strings	079 Ocarina	114 Steel Drums
010 Music Box	045 Pizzicato Strings	080 Lead 1 (square)	115 Woodblock
011 Vibraphone	046 Orchestral Harp	081 Lead 2 (sawtooth)	116 Taiko Drum
012 Marimba	047 Timpani	082 Lead 3 (calliope lead)	117 Melodic Tom
013 Xylophone	048 String Ensemble 1	083 Lead 4 (chiff lead)	118 Synth Drum
014 Tubular Bell	049 String Ensemble 2	084 Lead 5 (charang)	119 Reverse Cymbal
015 Dulcimer	050 Synth Strings 1	085 Lead 6 (voice)	120 Guitar Fret Noise
016 Drawbar Organ	051 Synth Strings 2	086 Lead 7 (fifths)	121 Breath Noise
017 Percussive Organ	052 Choir Aahs	087 Lead 8 (bass+lead)	122 Seashore
018 Rock Organ	053 Voice Oohs	088 Pad 1 (new age)	123 Bird Tweet
019 Church Organ	054 Synth Voice	089 Pad 2 (warm)	124 Telephone Ring
020 Reed Organ	055 Orchestra Hit	090 Pad 3 (polysynth)	125 Helicopter
021 Accordion	056 Trumpet	091 Pad 4 (choir)	126 Applause
022 Harmonica	057 Trombone	092 Pad 5 (bowed)	127 Gunshot
023 Tango Accordion	058 Tuba	093 Pad 6 (metallic)	128 Yong Gin
024 Acoustic Guitar (nylon)	059 Muted Trumpet	094 Pad 7 (halo)	129 Zheng
025 Acoustic Guitar (steel)	060 French Horn	095 Pad 8 (sweep)	130 Zhong Ruan
026 Electric Guitar (jazz)	061 Brass Section	096 FX 1 (rain)	131 Pi Pa
027 Electric Guitar (clean)	062 Synth Brass 1	097 FX 2 (soundtrack)	132 Big Souna
028 Electric Guitar (muted)	063 Synth Brass 2	098 FX 3 (crystal)	133 Souna
029 Overdriven Guitar	064 Soprano Sax	099 FX 4 (atmosphere)	134 Er Hu
030 Distortion Guitar	065 Alto Sax	100 FX 5 (brightness)	135 Yue Hu
031 Guitar Harmonics	066 Tenor Sax	101 FX 6 (goblins)	136 Di Zi
032 Acoustic Bass	067 Baritone Sax	102 FX 7 (echoes)	137 Bong Di
033 Electric Bass (finger)	068 Oboe	103 FX 8 (sci-fi)	138 Koto
034 Electric Bass (pick)	069 English Horn	104 Sitar	139 Qu Di

TECHNICAL SPECIFICATION

Power Supply	: 100-240VAC 50/60Hz
Weight	: 10,40 kg
Dimensions	: 1290 x 280 x 115mm

The specifications are typical. The actual values can slightly change from one unit to the other. Specifications can be changed without prior notice.

The products referred to in this manual conform to the European Community Directives to which they are subject:

- Low Voltage (LVD) 2014/35/EU
- Electromagnetic Compatibility (EMC) 2014/30/EU
- Restriction of Hazardous Substances (RoHS) 2011/65/EU



Specifications and design are subject to change without prior notice.

www.tronios.com

Copyright © 2020 by Tronios The Netherlands